



# Monikulttuurisuuden huomioiminen ohjauksessa

”Erilaisuuden kohtaaminen on matka omaan  
minään ja toisen ihmisen luo”

Miia Lumivuokko  
Hämeenlinnan setlementti ry.



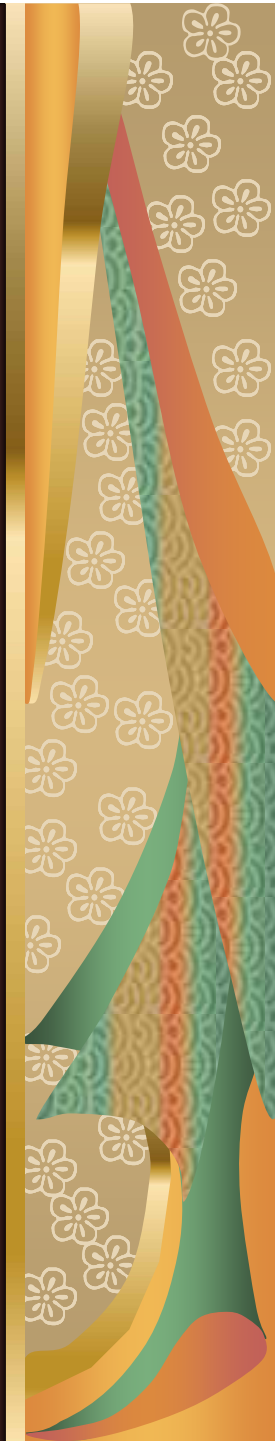
”Miehet ja naiset eivät ole vain itse itsensä – he ovat myös seutu, jolla he syntyvät, kaupunkilaisasunto tai maalaistalo, jossa he oppivat kävelemään, pelit, joita he lapsena pelasivat, tarinat, joita he kuulivat, ruoka, jota he söivät, koulut, joita he kävivät, urheilulajit, joita he seurasivat, runoilijat, joita he lukivat ja se jumala, johon he uskoivat”

W. Somerset Maugham/ Veitsen terällä



# Kulttuurien väliset askeleet

1. Kuvitella itsensä ulkopuolelta
2. Ymmärtää maailmaa, jossa elämme
3. Tutustua toisiin todellisuuksiin
4. Kokea erilaisuus myönteisenä voimavarana
5. Suosia positiivisia asenteita, arvoja ja käyttäytymistä



# Kulttuurien välinen vuoropuhelu

- Tasa-arvoisuus: oikeuksien, arvojen ja kykyjen samanarvoisuus. Rasismia ja syrjintää ei hyväksytä
- Tutustuminen: toisten kulttuurien edustajien lähestyminen ja keskustelu heidän kanssaan
- Yhdessä tekeminen: työ, yhdessä järjestäminen, toinen toisensa auttaminen
- Kokemusten vaihto: ajatusten, kokemusten vertailu ja vaihtaminen.
- Hyväksyntä: molemminpuolinen kriittisyys, yhteiset päätökset, asioista sopiminen

Allianssin materiaalia muokaten



# Mitä monikulttuurisuus on?

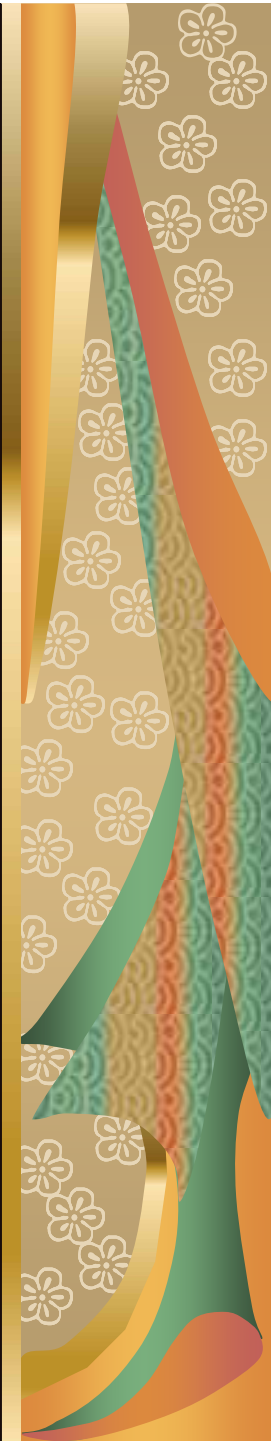
- Samalla alueella elää erilaisia kulttuureja, kansallisuuksia, etnisiä ja uskonnollisia ryhmiä
- Parhaimmillaan eri kulttuurien välistä tasa-arvoista rinnakkaineloa ja vuorovaikutusta
- Erilaisuus nähdään voimavarana – on monta oikeaa tapaa ajatella ja toimia
- Ihmisiä ei kohdella samalla tavalla, vaan ihmisiä kohdellaan heille sopivilla tavoilla

*” Monikulttuurisen työn tarkoitus on tukea maahanmuuttajien osallistumista yhteiskunnan sosiaaliseen elämään niin, että he samalla kokevat kuuluvansa omaan etniseen ryhmäänsä tuntematta tästä ristiriitoja. Samalla monikulttuuri-ssä työssä tuetaan kaikkien ihmisten ennako- luulottomuutta ja avoimuutta yhdistyneenä terveen itsetuntoon ja oman kulttuurin tuntemiseen sekä kykyä samanaikaisesti omaksua uutta ja vierasta sekä suhtautua siihen myös kriittisesti.”*



# Ohjaajana monikulttuurisessa ryhmässä/ Tehtävät

- Vahvistaa ja edistää hyvää ilmapiiriä
- Tukea ryhmäläisten omaa luovuutta ja henkilökohtaisten tavoitteiden täyttymistä
- Taata ryhmäläisille mahdollisuus kommentoimiseen, oman mielipiteen sanomiseen
- Antaa aikaa ryhmän tutustumiseen ja luottamuksen syntymiseen
- Varmistaa, että ryhmä ymmärtää tehtävänannot
- Huomioida jokainen ryhmäläinen yksilönä
- Olla läsnä



# Ohjaajana monikulttuurisessa ryhmässä/ Tavoitteet

- Monimuotoisuus: kulttuuritaustasta, syntyperästä tai elämäntavasta riippumaton tasa-arvoisuus
- Nähdä ennakkoluulojen ja stereotyyppien taakse ja auttaa ryhmää tässä prosessissa
- Edistää monikulttuurista vuorovaikutusta
- Etsiä ja tuoda esiin yhtäläisyyksiä
- Tukea arkielämäntaitojen muodostumista
- Edistää myönteistä käsitystä erilaisuudesta ja monimuotoisuudesta
- Kannustaa myönteisiin asenteisiin ja käytökseen eri kulttuurien välillä



# Ohjaajana monikulttuurisessa ryhmässä/ Ominaisuudet

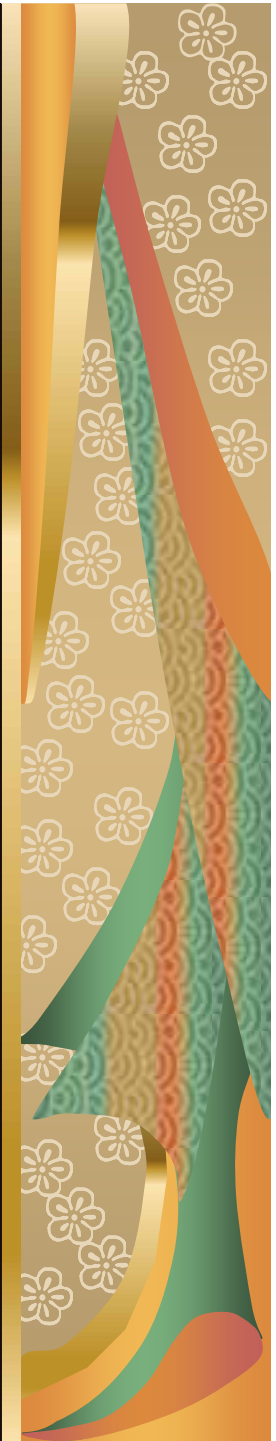
- Kuunteleminen
- Havainnointi
- Havaintoihin reagoiminen
- Kunnioittaminen
- Avoimuus
- Läsnäolo
- Huomion kiinnittäminen selkeään kieleen ja ilmaisuun
- Omien ennakoasenteiden tiedostaminen
- Aito kiinnostus muita kulttuureita, erilaisia ihmisiä ja heidän tapojaan kohtaan



# Kysymyksiä ohjaajalle

- Miten minä, omana itsenäni, voin tavata näitä uusia ihmisiä?
- Miten minun tulisi muuttua?
- Mikä minussa oli pinnallista ja minkä voin uhrata ja mitä minun täytyy säilyttää pysyäkseni omana itsenäni?

Kysymykset ovat elokuvasta Arabian Lawrence





"Hyvät teot alkavat ymmärtämisestä,  
huonot tietämättömyydestä"

"Tie suvaitsevaisuuteen on pitkä  
prosessi. Me kasvamme siihen  
pikkuhiljaa, yhdessä toimien"

Melody Karvonen

