



Otto Akkasen ja Troll Nordeckin teatterillista lyhytpainia viime vuoden Hurmurista. Arkistokuva.

Teatteri Kiisussa Palaa!

Tarja Kuikka

Talven kääntyessä hiljalleen kevääseen Outokummussa on jälleen mahdollisuus tulla hurmatuksi, kun lyhytteatterifestivaali Hurmuri esit-
täytyy Teatteri Kiisussa.

Tulevana viikonloppuna järjestettävä Hurmuri on järjestyksessään jo kolmas, mutta nyt ensimmäistä kertaa valtakunnallinen tapahtuma. Teemana on tällä kertaa Palaa!

Hurmurin esitykset ovat tuttuun tapaan lyhyitä, kestoltaan minuutista puoleen tuntiin. Luvassa on niin tanssia, teatteria kuin performanssitaidetta - yhteensä 42 esityksen verran. Esitykset on jaettu kolmeen arviolta puolitoistatuntiseen kokonaisuuteen.

Lisäksi lauantaina on luvassa tapahtuman päävieraaksi kutsutun tanssija-koreografi Reijo Kelan ja taiteilijaprofessori Heikki Laitisen yhteisesiintymisen sekä Hurmuri-klubi. Sunnuntaina on lasten vuoro tulla hurmatuksi.

Esityksistä pätkiä elokuvaan

Reijo Kelan ja Heikki Laitisen lisäksi Hurmuri-lyhytteatterifestivaaleilla esiintyvät lauantaina muun muassa Tiina Markkanen, Kai Paavilainen, Doing-teatteri, Pikasirkus U, Henry Räsänen, Sakari Saikkonen sekä joukko Pohjois-Karjalan ammattiopisto Outokummun tanssilinjan opiskelijoita.

Lauantain viimeisen varsinaisen

esityskokonaisuuden päättää Reijo Kelan elokuva, jonka Kela koostaa kuvaamalla Hurmurin aikana muutaman sekunnin jokaisesta esityksestä.

Elokuva tulee olemaan Kelan toinen. Hänen ensimmäinen elokuvansa, 365 päivää; Reijo Kelan videopäiväkirja 1999, palkittiin viime vuonna Risto Jarva -palkinnolla.

Lauantain päättää hotelli-ravintola Malmikummussa järjestettävä Hurmuri-klubi, jonka pääesiintyjä ovat suomalaista lauluperinnettä, kuplettilaulantaa ja Hiski Salomaan tuotantoa uudelleen muotoileva, Kati Kokkosen ja Emilia Vepsäläisen muodostama Duo Vietävä sekä outokumpulainen Season Zero.

Lisäksi luvassa on yllätysesintyjä.

Lapsetkin hurmaamassa

Sunnuntaina ovat hurmausvuorossa lapset; niin hurmaajina kuin hurmattavina. Puolilta päivin käynnistyvää Lasten Hurmuriaprillia ovat olleet järjestämässä ja tekemässä Outokummussa kokoontuvien Joensuun seutuopiston taideryhmien lapset.

-Sanataideryhmät ovat tehneet tarinoita, joista ilmaisutaidonryhmä on valmistanut näytelmiä. Kuvataideryhmistä paikalle tulee erilaisia taideteoksia, kertoo ilmaisutaidonryhmän ohjaaja Inkeri Laasonen sirkus-teemalla esittäytyvän Lasten Hurmuriaprillin järjestelyistä.

Hurmuri-lyhytteatterifestivaalin



Hurmuri-festivaaleilla kuullaan muun muassa Inkeri Laasonen monologi Hellekesä.

järjestävät yhteistyössä Outokummun teatterin kannatusyhdistys ry, Outokummun Teatteri, Outokummun kaupungin kulttuuritoimi, Pohjois-Karjalan taidetoimikunta, Joensuun seutuopisto, Pohjois-Karjalan ammattiopisto Outokumpu ja Työväen Näyttämöiden Liitto ry.