

Palautetta ”Syöksylasku” lyhyt elokuvan käytöstä 2003:

Hyvää:

- uskottava tarina
- hyvä toteutus
- kesto oli ehkä kuitenkin oikea, hyvä keskustelun pohjaksi
- Norrenalla sopiva tyyli = ei tuputtanut
- kokonaisuus filmi itsessään olisi jättänyt ahdistusta tai uhmaa

- purku helpotti ja rauhoitti elämän valinnat saivat tämän päivän ilmeen.
- se oli opettavainen ainakin siinä, kun Veera sanoi ettei huumeisiin ole jäänyt kiinni hänen kaverinsa joten ei hänkään jää, mutta jäipä silti
- leffa oli hyvä, pisti ajattelemaan
- koko koulutuksen kokonaisuus oli tosi hyvä, keskustelu avointa ja mukavaa
- tosi hyvä kun kouluttajalla itsellään erilaisia kokemuksia käyttäjistä...,kertoivat avoimesti tosiasioista!

- tieto ja ymmärrys siitä että huumeita tai mitään päihteitä ei kannata käyttää, pysyy hyvä ja terve olo
- video, yhteinen keskustelu ja monien eri ratkaisujen (eri tilanteissa)kuuleminen
- asioista kerrottiin ja puhuttiin avoimesti huumeista
- puhuttiin suoraan vakavista asioista. kyseltiin ensin mitä lapset luulivat tietävänsä ja sitten kerrottiin kuinka asiat oikeasti ovat
- se että videossa kerrottiin sekä huumeiden riippuvuus vaarasta ,sen hoidosta ja siitä miten niihin voi jäädä koukkuun

- hyvää oli myös kun video ”purettiin” keskustellen
- se että kerrottiin huumeiden käytöstä ja että se on väärin.
- video oli siisti, eikä siinä menty ihan pohjamutiin asti. Uskon ,että viesti menee kuitenkin perille.
- tunnelmat oli vahvoja ja näyttelijät ok.
- video oli ihan hyvä. Sen aikana ajatteli, että itte ei ainakaan tekis sitä mitä Veera teki.

- tietoa, ymmärsi että päihteet ja huumeet ovat vaarallisia ja mitä ne voi ihmiselle tehdä.
- video, yhteinen keskustelu ja monien eri ratkaisujen (eri tilanteissa) kuuleminen.
- se että päihteistä kerrottiin selvästi ja rohkeasti.
- sai kysyä kaikkea.

Vehkojan yläaste 9F

- se oli tarpeeksi uusi joten se oli "toimiva".
- faktat sai miettimään mikä on elämässä tärkeää.
- videossa oli ammattimaiset näyttelijät ja uskottavuus nousi sen mukaan.
- oppitunnin kautta jotkut ehkä tajuavat päihteiden vaaran.
- siinä oli opettavaa asiaa ja se oli hyvä, koska se oli kuvattu Hyvinkäällä, se tuntui lähemmältä.

- videon sisältö oli todellisuuden mukainen.
- videoita on aina kiva katsoa, siinä on opetusmenetelmä, josta pidän, pohdiskelu ja keskustelu sujui rennosti.

huonoa:

- ajan taju, filmi kulki ajoittain hurjaa vauhtia, eikä tilanne ollut koko aikaa hallinnassa
- toisaalta juuri se oli kokonaisuuden kannalta sen vahvuus jäi aikaa purkuun
- nopea keskustelu
- pienillekin voisi tehdä videon
- se että ei ollut (esim. paperia) johon kertoa sellaiset asiat joita ei uskalla kertoa suuressa porukassa.
- ei aina saa vastauksia kaikkiin kysymyksiin.

Vehkojan yläaste 9 B

- videossa olisi voinut olla esimerkiksi jokin esimerkki siitä miten huonosti huumeidenkäyttäjälle voi käydä.'

Vehkojan yläaste 9F

- videossa ei näytetty ajankulkua.

kehittävää / vaikuttavuus:

- jaksottaen ja jatkaen tarinaa mitä esim. viiden vuoden kuluttua
- haluaako Veera lasta, onko hän edelleen kuivilla
- mikä on kunto, onko (käyttäjistä) hengissä kukaan
- enemmän nuorisotyötä
- kaikki oli hyvää ja oli mietitty hyvin asiat joista puhutaan
- se sai mut vielä varovaisemmaksi, etten ajaudu päihteisiin.
- Kyllä, nyt ymmärtää paremmin miten helposti voi joutua huumeiden käsiin ja jäädä riippuvaiseksi.

Aikuisten (opettajien, tuntien pitäjiä) antamaa palautetta

”Syöksylaskusta”:

- ensin ajattelin, että ennakoasenteita ruokitaan (rastatukka sortuu) ja urheilijat selviää.
- ikä 12-20, koskettaa kyllä kaikkia näitä ryhmiä, valintatilanteitahan on jatkuvasti.
- myös aikuisille syytä näyttää ja varsinkin puhua sen jälkeen.

Soveltuvuus:

- tytöt ehkä samaistuvat helpommin ja tyttöthän tapaavat hengailta itseään vanhempien kundien kanssa.
- toisaalta pojat elävät samanlaisten asioiden kanssa ja ovat yhtä hyvin tyttöjen vietävissä.

Hyöty:

- purkukeskustelu oleellista ja siinä syytä olla joku jolla tajua ja perehtyneisyyttä.

Sana on vapaa:

- joo kyllä valistusvideot ovat kehittyneet ja tämä oli varsin koskettava, luulisin että kuvaa hyvin nykynuorten maailmaa,
- ongelma videossa oli vanha: ensikokeilusta vahvaan koukkuun ja katkolle suoraviivainen ja lyhyt matka eli syöksylasku, se on tietenkin vaikea tehdä iskevää ja luonnollista rytmiä seuraavaan tarinaan.
- oli erittäin mukavaa, että näyttelijät olivat todella päteviä ja uskottavia, yleensäkin kaikki hahmot olivat erittäin vakuuttavia, oikeastaan pidin filmistä kaikilta osin, paitsi ehkä kotibileitä huume-iskuttamisista .
- myös vaihtoehtoinen toiminta, eri harrastus- ja muu sellainen tuli esille ,olisi saanut tulla ehkä enemmän esille.

- Toivoisin sopiviin kohtiin asiantuntijoiden fakta-katkoja, tietoiskut johon katsotun osion jälkeen tai myös joskus ennakoivasti liittyvät, sopivat tietoiskut virkistävät muistia ja herättävät ehkä enemmän ajatuksia kuin pelkkä ”elokuva”.