

Bensaa, pärinää ja rullafilmiä

Eklundin avioparin elämäntyöstä syntyi kiintoisa kuvakirja.

RUOTSALAISEN Örjan Atterbergin kuolema startin jälkeisessä turmassa 1963 lopetti Eläintarhan ajot.

Atterbergin auton ilmalennon tallensi **Holger Eklundin** kamera.

Helsingin ja Turun välinen speedwayn kaupunkiottelu käytiin Velodromilla 1956. Kaarteessa sattui ryttäkä, ja **Rauno Aaltonen** pyörineen lensi komeasti kasan yli.

Aaltonen ilmalennon ikuisti Holger Eklundin kamera.

VANHOJEN autojermujen talli **Scuderia Naftalin** yllättää jälleen. Tallin toimittama *Kilvanajoa*-teos on talven vaikuttavimpia urheilukirjoja. Se kertoo valokuvaaja-aviopari Holger ja **Marita Eklundin** kautta moottoriurheilusta sotien jälkeiseltä ajalta 1990-luvulle.

Moottoriurheilu ja Eklundit kuuluivat yhteen. Pärinä ja bensankatku poreilivat heidän firmansa TopFoton filminkehityksiemiin Kannelmäen omakotitalossa.

Ehti "Hoge" toki suunnata linssinsä myös muihin kohteisiin, kun hän toimi Lehtiku-

KIRJAT

Scuderia Naftalin. Kilvanajoa. Helsinki 2009. 176 sivua. 46 e.

van palveluksessa 1953–1966.

Eklund istahti itsekin moottoripyörän selkään ja osallistui Päijänteen ympäriajoon monta kertaa BSA- ja IC-pyörillään. Se oli kova suoritus Karhumäen suunnalla haavoittuneelta sotainvalidilta, jonka vasen jalka oli amputoitu reidestä.

Puujalka-Eklund harrasti lisäksi yleisurheilua: kierähti korkeutta 158 senttiä ja pomppi kolmiloikkaa 12,5 metriä. Hyppääminen laskuvarjollaikin luonnistui.

OMAN ELÄMÄNSÄ ruutulipulle Eklundit saapuivat 2000-luvun alussa: Holger kuoli 2001, Marita kolme vuotta myöhemmin.

Eklundit arvioivat, että heidän arkistonsa sisälsi puoli miljoonaa ruutua – joko negatiiveina tai kuvina. Ehkäpä promille niistä on päätynt *Kilvanajoa*-kirjaan.

TEOKSESSA esiintyvät tuonakaiset koti- ja ulkomaiset tähdet taustanaan liuta tuntemattomia suuruuksia. Sukupolvet kohtaavat: **Pauli Toivonen** roikottaa varikolla jerrykannua,



Marita ja Holger Eklund avio- ja valokuvaajaintaipaleensa alussa.

kun **Henri**-poika kiertää kartingrataa.

Eltsu, Pynikin ajot, Imatran ajot ja Keimola saavat seurakseen sellaisia historiaan hautautuneita väentungoksia

kuin Savonlinnan Vauhtikisat ja Porvoon TT-ajot.

Monte Carlosta ja muista ulkomaisista ralleista on yhdeksän sivua kuvia, *The Flying Finns* tietysti pääosissa.

Holger Eklund arveli ajaneensa uransa ensimmäisten 40 vuoden aikana pelkästään Englannissa 40 000 kilometriä omalla autollaan.

VANHAT ajopelit kiehtovat lukija-katselijaa. Vaikkapa Saabin malliston kehitystä on vaivatonta seurata kirjan rallisivuilta.

Kuvien lomaan on taitettu ravitsevia tietoisukuja ja pienoiselämäkertoja, pääsylippuja, postimerkkejä, kilpailunumeroita ja kaulalappuja. Moottoriurheilukirjoissa niin usein esiintyvää "huumorია" on kartettu teksteissä. Komiikka – ja tragiikkaa – löytää kyliksi Eklundien otoksista.

Siksi uutuusteosta selaileekin kuin persoonallista kotialbumia.

TIETYILLÄ valokuvaajilla on selittämätön kyky vetää tapahtumia puoleensa. Siellä sattui ja tapahtui, missä Holger Eklund työskenteli.

Tämän kirjoittajalla oli kunnia toimia Eklundin parina, kun hän kuvasi *Tuulilasi*-lehdelle poliisin turvavyöratsiaa Nelostiellä Mäntsälässä kesälä 1977.

Ei aikaakaan, kun rysään ajoi rattijuoppo.

Antti Penttinen