



KILPAILUJEN JÄRJESTÄMISOPAS

**Suomen Taidoliitto ry
Kilpailu- ja tuomarivaliokunta**

Sisällys

Alkusanat	3
1. Yleisiä ohjeita	4
1.1 Kilpailusäännöt.....	4
1.2 Kilpailujen talous	4
1.3 SM-kilpailujen talous.....	5
1.4 Taidopassit ja lisenssit.....	6
1.5 Kilpailualue	6
1.6 Taidoala	7
1.7 Talkoolaisten tapaturmavakuutus, toiminnan vastuuvakuutus sekä Teosto- ja Gramex-sopimukset	7
2. Kilpailujen järjestämisen aikataulut	8
3. Organisaatiomalli	12
3.1 Kilpailujenjohtaja.....	12
3.2 Tiedotusvastaava.....	12
3.3 Vastaanottaja.....	12
3.4 Toimitsijavastaava	12
3.5 Kirjurit	13
3.6 Ajanottajat.....	13
3.7 Raketti.....	14
3.8 Taidopassinkirjoittajat.....	14
3.9 Kuuluttaja	14
3.10 Tarvikevastaava	15
3.11 Tatamiryhmä.....	15
3.12 Toimitsija-asu	15
3.13 Kalusto- ja tarvikeluettelo	16
4. Kilpailukutsu	18
5. Tiedotustoiminta.....	21
5.1 Ennakkotiedotus.....	21
5.2 Kilpailujen aikainen tiedotus	22
5.3 Jälkitiedotus	22
5.4 Tiedotusvaliokunta	22
6. Kilpailukaavioiden ja ottelupöytäkirjojen täyttämisohe.....	23
7. Kilpailuohjelmamalli.....	24
8. Käsiohjelman sääntöjen esittelymalli	25
9. Tapahtuman turvallisuus	27
9.1 Järjestyksenvalvoja ja kirjallinen ilmoitus	27
9.2 Ensiapuryhmä	27
9.3 Yleisötapahtuman pelastussuunnitelma.....	28
10. Kilpailuiden aikataulun malli	30
(mukailtu Olavi Kurttion Joukkuelajien SM-kilpailujen 2008 ohjelmasta)	30

Alkusanat

Kädessäsi on kilpailu- ja tuomarivaliokunnan päivitetty kilpailujärjestämisopas. Tämän oppaan tarkoituksena on ohjata kilpailuorganisaatiota onnistuneisiin kilpailujärjestelyihin. Arvontasäännöt, alueiden koot, sarjajaot ja vastaavat löytyvät virallisista säännöistä.

Kilpailu- ja tuomarivaliokunta toivoo, että tästä oppaasta on hyötyä kilpailujen järjestämisessä.

Kilpailu- ja tuomarivaliokunta

1. Yleisiä ohjeita

1.1 Kilpailusäännöt

Kaikki taidokilpailujen sääntöjä koskevat asiat on kirjattu Suomen Taidoliiton kilpailusääntöihin. Viralliset kilpailukaaviot löytyvät liiton sivuilta osoitteesta www.taido.fi tietopankista.

1.2 Kilpailujen talous

Kaikkiin kilpailuihin suositellaan budjetin eli tulo- ja menoarvion laatimista. SM-kilpailuihin on pakollista ja cup -kilpailuihin erittäin suositeltavaa tehdä budjetti. Cup- ja muissa kilpailuissa kaikista menoista vastaa järjestävä seura, joka saa myös kaikki tulot ja kantaa kaikki tappiot.

Budjetointivaiheessa kannattaa tarkkaan miettiä kaikki mahdolliset kulut:

- toimitsijoiden ja tuomareiden ruokailu
- tatamien kuljetus
- valvojan ja tuomareiden matkakulut ja päivärahat
- teipit ja muut tarvikkeet
- tilavuokrat
- mahdollisten kalusteiden vuokraus kuten Suomen lipun vuokraus tai äänentoistolaitteet
- palkinnot
- julisteet

Tuomarit ovat oikeutettuja enintään verottajan suositusten mukaisiin päivärahoihin, mikäli verottajan ehdot täyttyvät. Eli kisapaikan tulee olla yli 15 km päässä tuomarin kotoa ja kisamatkan keston täytyy olla yli 6 tuntia, jotta voi saada puolipäivärahan ja yli 10 tuntia, jotta voi saada kokopäivärahan. Kilometrikorvauksia voi saada enintään Suomen Taidoliiton vuosikokouksen hyväksymän senttimäärän per kilometri. Tuomareiden kanssa kannattaa sopia kimppeistä.

Taidoliitto lainaa tuomarointivälineitä, mutta kaikki kuluvat tuotteet kuten äänimerkit, kaavioiden kopiot ja vastaavat, tulee seuran hankkia itse.

1.3 SM-kilpailujen talous

- Seura toimittaa kaksi kuukautta ennen kilpailuja budjetin kilpailu- ja tuomarivaliokunnan vastaavalle, joka tarkistaa budjetin.
- Seura maksaa kaikki laskut.
- Kilpailumaksut maksetaan seuran tilille.
- Kilpailujen jälkeen seura toimittaa tuloslaskelman ja tositteet kilpailu- ja tuomarivaliokunnan vastaavalle viimeistään kahden kuukauden kuluttua kilpailuista. Vastaava tarkistaa tuloslaskelman ja kuitit. Tositteet voidaan toimittaa myös liiton toimistolle.
- Mahdollinen voitto tai tappio puolitetaan liiton ja järjestävän seuran välillä.
- Kuluista pitää olla tositteet ja hyväksytyä budjettia tulee noudattaa.

Esimerkkibudjetti

Tuotot

Osallistumismaksut (60 osallistujaa, 20 e /henkilö)	1200,00
Mainokset (90 e /kpl)	180,00
Kanttiinitulot	30,00
Arpajaistulot	60,00
Lipputuotot	20,00
Tuotot yhteensä	+1490,00

Menot

Tilanvuokra	250,00
Ensiapuryhmä	130,00
Tatamiauto	130,00
Tuomarien päivärahat	155,00
Tuomarien matkakulut	240,00
Mitalit	180,00
Tuomarit, toimitsijat, EA ruokailu	50,00
Julisteet, mainostus, käsiohjelma	40,00
Teipit, lehtiöt ym. tarvikkeet	50,00
Kanttiinimenot	50,00
Arpajaispalkinnot	30,00
Menot yhteensä	-1305,00

Tulos	+185,00
--------------	----------------

Esimerkki tuloslaskelma

Tuotot

Osallistumismaksut (63 henkeä, 20 e /henkilö)	1260,00
Mainokset	180,00
Kanttiinitulot	80,00
Arpajaiset	140,00
Lipputulot (35 henkeä, 3 e /henkilö)	105,00
Tuotot yhteensä	+1765,00

Menot

Tilanvuokra	250,00
Ensiapuryhmä	130,00
Tatamiauto	125,00
Tuomarien päivärahat	155,00
Tuomarien matkakulut	240,00
Mitalit	190,00
Tuomarit, toimitsijat, EA ruokailu	55,00
Julisteet, mainostus, käsiohjelma	40,00
Teipit, lehtiöt ym tarvikkeet	35,00
Kanttiinimenot	45,00
Arpajaispalkinnot	45,00

Menot yhteensä -1310,00

Tulos + 455,00

1.4 Taidopassit ja lisenssit

Taidopasseille tulee varata oma pöytätila. Kullekin seuralle varataan oma laatikko tai vastaava, jossa on lista osallistujista ja heidän lajeistaan. Kilpailijat tuovat taidopassinsa laatikkoon heti kilpailupaikalle saapuessaan. Taidopassin saa hakea pois, kun ne kaikki on kirjoitettu ja kilpailujen järjestäjä ilmoittaa, että taidopassit voi hakea pois.

Järjestävän seuran tulee toimittaa osallistujatiedot liiton toimistolle vähintään viikkoa ennen kisoja, jotta lisenssit voidaan tarkistaa etukäteen (yhtenäinen aakkostettu nimilista, jossa kukin nimi vain kertaalleen, ei siis sarjoittain).

1.5 Kilpailualue

Taidokilpailut tulee järjestää aina sopivissa tiloissa, esimerkiksi koulujen voimistelusaleissa tai urheiluhalleissa. Kilpailualueen tulee olla tatamia, jonka minimikoko on 11m x 11m. Rajat ja pisteet merkitään ilmastointiteipillä tai vastaavalla. Kilpailualueen koskevat tarkemmat määräykset löytyvät kilpailusäännöistä.

1.6 Taidovala

Taidovala vannotaan järjestäjien osoittamalle henkilölle, yleensä ylimmälle vyöarvolle joukkuelajien ja henkilökohtaisissa SM-kilpailuissa. Taidovalan vannot ja juoksee noin tatamin mitan päähän senseistä ja ojentaa oikean käden yläviistoon kämmen levynä. Valan vannomisen jälkeen vannot kumartaa senseille ja juoksee takaisin paikalleen.

"Sensei, minä (se ja se) lupaan itseni ja muiden kilpailijoiden puolesta, että kilpaillessamme Suomen taidomestaruuksista noudatamme kilpailun sääntöjä ja taistelemme taidohengen mukaisesti. Paikka ja aika (esim. Asikkalassa 25. Marraskuuta 2006)"

1.7 Talkoolaisten tapaturmavakuutus, toiminnan vastuuvakuutus sekä Teosto- ja Gramex-sopimukset

Suomen Taidoliitto tarjoaa ns. Tuplaturvavakuutuksen jossa on talkootyöläisten tapaturmavakuutus ja toiminnan vastuuvakuutus. **Tapaturmavakuutuksen** numero **06-71000** ja **vastuuvakuutuksen** numero **16-223-684-8**. Kaikki jäsenseurat saavat esittää vapaasti musiikkia tilaisuuksissaan sillä Taidoliitto on mukana SLU:n Teosto ja Gramex sopimuksissa. Sopimukset ovat voimassa 31.12.2012 asti. **Teosto-sopimuksen** numero on **125 21991** ja **Gramex-sopimuksen** numero on **LI040**.

Sopimusnumeroita saattaa tarvita mm. poliisille tehtävään ilmoitukseen. Lisätietoja www.slu.fi.

2. Kilpailujen järjestämisen aikataulut

Suomen Taidoliiton jäsen seurat voivat järjestää cup-kilpailuita liiton tapahtumakalenterissa ilmoitettuina viikkoina. Vapaat ajat annetaan järjestyksessä liiton toimistolta. Kilpailut on ilmoitettava lokakuun loppuun mennessä. Seurat voivat hakea virallisten SM-kilpailujen järjestämisoikeutta taidoliitolta elokuun loppuun mennessä. Hakemukset tulee tehdä kirjallisesti ja hakemuksessa pitää ilmetä seuran yhteyshenkilön tiedot (tarkemmat tiedot kilpailusäännöissä).

1.8. mennessä

- Kilpailuviikot määrätty

31.10. mennessä

- Kilpailuita järjestävät seurat on sovittuna toimiston kanssa.

6-3 kk ennen

- Seura on varannut kilpailupaikan. Monilla paikkakunnilla kaupungin liikuntatilat täytyy varata jo puolta vuotta ennen tapahtumaa. Lisäksi mahdollisen iltaohjelman sauna- tai ravintolatilojen varaaminen kannattaa tehdä ajoissa.
- Tuomaritoiminnasta vastaava ilmoittaa tuomarit kauden kilpailuihin järjestäville seuroille.

2 kk ennen

- Seura lähettää SM-kilpailubudjetin liiton toimistolle.

1,5 kk ennen

- Seura lähettää kilpailukutsut seuroille, tuomareille, kilpailu- ja tuomarivaliokunnan puheenjohtajalle sekä Suomen Taidoliiton toimistoon.
- Seura ottaa yhteyttä paikalliseen mediaan eli esim. paikallislehden urheilutoimitukseen ja paikallisradioon. Kerrotaan, että paikkakunnalle on tulossa taidokilpailut, kannattaa ehdottaa ennakkojutun tekemistä ja kutsua toimittaja ja valokuvaaja kisoihin, sekä myös sopia tulosten lähettämisestä.

1 kk ennen

- Seura tekee kisajulisteet ja organisoii niiden jakamisen salille, kilpailupaikalle ja niiden lähialueelle.
- Seura tilaa SM-kilpailujen mitalit liiton toimistolta.

2 vk ennen

- Järjestävä seura saa ilmoittautumiset muilta seuroilta.
- Seura tekee lehdistötiedotteen ja valmistelee mahdollisen ennakkojutun sekä toimittaa tapahtumatiedot paikallislehden *minne mennä* -palstalle (yleensä ilmaisia).
- Seura on pitänyt yhteyttä paikallispoliisiin tapahtumailmoituksen osalta (ks. myös seura-toiminnan opas).

1,5 vk ennen

- Seura lähettää osanottajatiedot ja aluejakoluonnoksen kilpailujen päätuomarille.

1 vk ennen

- Päätuomari muokkaa/hyväksyy aluejakoluonnoksen ja jakaa tuomarit kilpailualueille
- Seura on saanut valmiiksi käsiohjelman ja opasteet sekä hankkinut tarpeelliset tarvikkeet.
- Seura on sopinut hyvissä ajoin liiton tuomaritarvikeiden lainaamisesta liiton toimiston kanssa.
- Seura on pitänyt toimitsijakoulutuksen.
- Seura on lähettänyt aakkostetun osallistujalistan liiton toimistolle lisenssien tarkistusta varten.

1 vrk ennen

- Seura on suorittanut arvonnat ja kaaviot on täytetty.

Kilpailupäivä

- Seura rakentaa kilpailupaikan suunnitelmiensa mukaan ja organisoi tuomareiden ja toimitsijoiden ruokailun (kisapaikan rakentaminen; tatamien, pöytien, katsomoiden, äänentoistolaitteiden ja viitoituksen paikalleen laitto).

2 h ennen

- Ilmoittautumisen peruutusaika päättyy (kilpailijan tulee 2 h ennen kilpailun alkua ilmoittaa poisjäännistä kilpailukutsussa ilmoitetulle henkilölle ja toimittaa sairaanhoitajan/lääkärin todistus).
- Päätuomari on kilpailupaikalla.
- Päätuomari tarkistaa kaaviot kilpailujohtajan kanssa.
- Tarvittaessa uusinta-arvonta.

1 h 30 min ennen

- Kilpailijoita opastavat järjestysmiehet ovat paikalla.
- Kilpailujohtaja pitää toimitsijakokouksen.

1 h ennen

- Kilpailijat ja tuomarit ovat paikalla.
- Nimenhuuto.
- Kilpailukaaviot kilpailijoiden nähtävillä.
- Päätuomarin harkinta myöhästymisien suhteen.
- Päätuomari pitää tuomarikokouksen.
- Lipunmyyjät ja yleisöä opastavat järjestysmiehet toimipaikoillaan.
- SM-kilpailuissa sisäänmarssiharjoitus (suunniteltava etukäteen, kuinka kilpailijat tulevat tatamille, mihin suuntaan kasvot, onko marssimusiikkia ja millaiset välit kilpailijoiden välillä).

30 min ennen

- Kilpailujohtaja pitää kilpailijakokouksen, jossa esitellään päätuomarin kommentit ja tuomarilinja sekä muut kilpailun kannalta tärkeät asiat sekä annetaan viimeiset ohjeet.

10 min ennen

- Kaikki toimitsijat ovat toimipaikoillaan.

Aloitukset

- Kilpailujen avaus:
 - SM: Kilpailijoiden sisäänmarssi / CUP: Riviin järjestäytyminen
 - Kuuluttaja avaa kilpailut
 - SM: Maammelaulu (ei tarvitse erikseen kuuluttaa) käännetään Suomen lippuun päin
 - Mahdolliset puheet (kuuluttaja esittelee puheiden pitäjät)
 - SM: Taidovalu (kuuluttaja esittelee taidovalan vanhojen)
 - Merkittävien kutsuvieraiden esittely arvojärjestyksessä
 - Kuuluttaja esittelee tuomarit yöarvojärjestyksessä
 - Kuuluttaja pyytää kilpailijoita siirtymään lämmittelyalueelle

Kilpailujen aikana

- Sarjan alkaessa kuuluttaja kuuluttaa kilpailijat tatamialueen laidalle sekä kommentaa kumarrukset.
- Sarjaa läpikäydessä kuuluttaja kuuluttaa punaisen vyön (aka) ja valkean vyön (shiro) tai joukkueen sekä valmistautuvat kilpailijat. Myös edustettava seura on hyvä kertoa.
- Joukkuekilpailuissa kuuluttaja kuuluttaa pisteet ja yhteispistemäärän.
- Kun sarja on käyty läpi kuuluttaja kommentaa kilpailijat tatamialueen laidoille, sitten jaetaan palkinnot ja lopuksi kuuluttaja kommentaa kumarrukset.
- Alueen päätuomari hyväksyy allekirjoituksellaan sarjan kaaviot heti palkintojen jaon jälkeen.

Lopetus

- Kun kaikki sarjat on kilpailtu seuraa virallinen päätös:
 - Kilpailijat tatamialueelle
 - Mahdollisten erikoispalkintojen jako
 - Kiitokset: kutsuvieraat, tukijat ja avustajat, yleisö, tuomarit, kilpailijat, organisaatio
- SM-kilpailut: Mahdollinen lehdistö- ja tiedotustilaisuus.
- Järjestysmiehet valvovat yleisön poistumista.
- Taidopassien jako, kun kuuluttaja siitä ilmoittaa.
- Päätuomari pitää tuomaripalaverin
- Kilpailujen purku järjestävän organisaation mukaisesti.
- Tiedottaminen (tulokset ja mahdollinen lehdistötiedote tai sovittu kisajuttu): STT, paikallisradio, -televisio ja -lehdistö
- Tulosten lähettäminen: Taidoliiton toimisto ja kaikki taidoseurat.
- SM-kilpailut: Iltajuhla.

Seuraavana arkipäivänä

- Osallistujaluettelot seuroittain, tulokset, kaikki kaaviot ja ottelupöytäkirjat, arvontalaput ja vakuutus arvonnasta oikeellisuudesta lähetettävä Suomen Taidoliiton toimistoon 1.lk:n postina.
- Päätuomari kirjoittaa raportin kilpailujen järjestelyistä seuralle ja järjestelyistä ja tuomaritoiminnasta kilpailu- ja tuomarivaliokunnan puheenjohtajalle.

Kilpailusarjojen aikataulu

- Jotta kisapäivä on onnistunut ja miellyttävä myös kilpailijoille ja yleisölle, aikataulu on suunniteltava hyvin.
- Kun lasketaan kunkin sarjan kestoa voidaan käyttää seuraavassa esitettyä suurpiirteistä tapaa. Kilpailijoiden määrä vastaa käytävien otteluiden määrää. Eli jos kilpailijoita on 12, sarjassa on 12 ottelua.
- Henkilökohtainen hokei voidaan arvioida noin 4 min pituiseksi. Eli jos kilpailijoista on 12 kestää sarja $4 \cdot 12 = 48$ eli noin 50 min.
- Henkilökohtainen ottelu voidaan laskea kestävän noin 3 minuuttia.
- Dantai hokei tai tenkai voidaan arvioida kestävän noin 5 min.
- Arvioon on sisällytetty tuomarioimintaan ja kilpailijoiden siirtymisiin kuluva aika
- Palkintojen jakoon ja kumarruksiin per sarja voidaan arvioida 5 min
- Sarjojen välillä ja aikana turhia taukoja tulisi välttää.
- Kilpailujenjohtajan tulisi olla varmistamassa kaavioiden täytön sujuvuus

Huom! Tuomareille toiset tuolit toimitsijapöytien luokse						
n. Klo	A-alue	Kilp.	n. Kesto	B-alue	Kilp.	n. Kesto
10:00	AVAJAISET kesto 15 min					
00:05	Tuolit paikoilleen 6 tuolia tuomareille ja 2 linjamiehille, tuomarien tuoleille pisteennäyttötaulut, arvostelukaavakkeet, joissa esitetyt nimet, pieni koontilappu yhteispisteille, nidottuna kulmasta yhteen oikeassa järjestyksessä, linjatuomareille ylitystennäyttölapput					
10:20	Dantai hokei miehet+palkinnot Tuomarit: Linjamiehet:	4	25	Dantai hokei naiset+palkinnot Tuomarit: Linjamiehet:	6	35
00:05	Arvostelukaavakkeet yhteen pinoon (kaavioiden mukaan), pistenäyttötaulut ja kynät pois, linjamiesten tuolit pois, tuomareille punaiset ja valkoiset liput					
10:50	A-tytöt hokei + palkinnot Tuomarit:	10	55	A-pojat hokei + palkinnot Tuomarit:	11	60
11:45	Sonen hokei + palkinnot Tuomarit:	7	40	Miehet ranking hokei	19	100
12:25	Naiset ranking hokei	16	85	Miehet ranking hokei+palkinnot Tuomarit:		13:40
13:50	Naiset ranking hokei+palkinnot Tuomarit:					
VÄLIOHJELMA HOKEINÄYTÖKSET 15 min						
00:05	Tuolit paikoilleen 6 tuolia tuomareille ja 2 linjamiehille, tuomarien tuoleille pisteennäyttötaulut (huom, päätuomarilla on omansa jossa max 20 pist), arvostelukaavakkeet, joissa esitetyt nimet ja tekniikkaluokka, pieni koontilappu yhteispisteille, nidottuna kulmasta yhteen oikeassa järjestyksessä, kuulakynät, linjamiehille ylitystennäyttölapput					
14:10	Tenkai+palkinnot Tuomarit: Linjamiehet:	4	25			14:10
00:05	Tuomarituolit pois, liput pois					
14:40	A-pojat jissen + palkinnot Tuomarit:	11	38	A-tytöt jissen + palkinnot Tuomarit:	5	20
15:20	Sonen jissen + palkinnot Tuomarit:	5	20	Miehet jissen	19	105
15:40	Naiset jissen	10	35	Miehet jissen+palkinnot Tuomarit:		
	Naiset jissen+palkinnot Tuomarit:			Joukkueenjohtajien tuolit, sekä numero näyttötaulut (päätuomarista nähdessä vastakkaisessa kulmassa jotta päätuomari näkee numerot		00:05
	Joukkueenjohtajien tuolit, sekä numero näyttötaulut (päätuomarista nähdessä vastakkaisessa kulmassa jotta päätuomari näkee numerot			Naiset dantai jissen	3	32
16:15	Miehet dantai jissen Miehet dantai jissen + palkinnot Finaalit+palkinnot Tuomarit:	4	65	Naiset dantai jissen + palkinnot Tuomarit:		17:25
17:20	Tuolit pois					
17:25	LOPPUSEREMONIAT, mm kiertopalkintojen dantai lajit ja ranking pystit jako					

3. Organisaatiomalli

3.1 Kilpailujenjohtaja

Kilpailujenjohtaja on vastuussa kilpailujärjestelyistä ja kilpailujen läpiviennistä. Ennen kilpailuita hän pitää yhteyttä kilpailu- ja tuomarivaliokuntaan. Kilpailujenjohtaja pitää tervetuliaispuheen. Hänellä ei voi olla kilpailujen aikana muita tehtäviä.

Kilpailujenjärjestäjät ovat vastuussa kilpailualueen turvallisuudesta, etenkin tatamialueen kunnosta. Seuran puheenjohtaja on viime kädessä vastuussa kaikista kilpailuihin liittyvistä asioista.

3.2 Tiedotusvastaava

Tiedotusvastaava huolehtii kilpailujen ennakko- ja jälkietiedotuksesta. Lisäksi hän huolehtii kilpailujen aikana mahdollisista kutsuvieraista ja lehdistöstä. Hänellä voi olla apunaan vastaanottaja. Hän myös lähettää tulokset liiton toimistoon, tiedotusvaliokuntaan (tiedotus@taido.fi), ainakin paikallisille tiedotusvälineille sekä muille taidoseuroille.

3.3 Vastaanottaja

Vastaanottaja ottaa vastaan katselijoita, kutsuvieraita ja lehdistön edustajia. Hän opastaa tarpeen mukaan ja jakaa käsiohjelmia ja esitteitä.

3.4 Toimitsijavastaava

Toimitsijavastaava vastaa toimitsijoiden ja kuuluttajien valinnasta sekä koulutuksesta. Toimitsijavastaava valvoo toimitsijoiden työskentelyä ja auttaa ongelmatilanteissa. Lisäksi hän voi tauottaa eri toimitsijoita.

Toimitsijoita tarvitaan ainakin:

- 2 kirjuria / alue
- 1 ajanottaja / alue
- 1 raketti / alue
- 1 passinkirjoittaja / alue
- 1 kuuluttaja

3.5 Kirjurit

Kirjurit toimivat pareittain periaatteella toinen katsoo ja toinen kirjaa ylös. Kun sarja on käyty läpi, kirjataan sijoitukset kaavioon.

Jissenissä kirjataan ottelupöytäkirjaan vyön väri, kaikki ottelussa annetut pisteet: ipponit, wasarit, yukot sekä varoitukset eli chuuit. Kaikkien pisteiden ja varoitusten kirjaaminen on tärkeää, sillä tuomarit saattavat tarkistaa tilanteen toimitsijoilta.

Erityisesti dantai jissenissä kaikkien pisteiden kirjaaminen on tärkeää, sillä jos voitot ovat tasan, ratkaisevat ottelukohtaiset pisteet. Dantai jissenissä voi tulla yksittäisessä ottelussa myös tasapeli.

Hokeissa kaavioon merkitään lippujen määrät. Dantai hokeissa ja tenkaissa kirjataan tuomareiden näyttämät pisteet, sekä linjatuomareiden alueenylityksistä antamat miinuspisteet ja lasketaan ne välittömästi yhteen. Tenkaissa kirjataan myös käytetty aika, lasketaan mahdolliset aikasakot säännöissä olevan taulukon mukaisesti.

Kaavioihin merkitään tuomareiden nimet ja kaavion täyttäjä, ja niistä tehdään tuplakappaleet. Kun sarja on käyty läpi toimitsijat huolehtivat, että päätuomari tarkistaa kaaviot ja hyväksyy ne allekirjoituksellaan.

3.6 Ajanottajat

Jissenissä sivutuomari tarkistaa ennen ottelun alkua, että ajanottaja on valmiina. Merkinä tästä hän pitää kättään nyrkissä ylhäällä. Ajanottajan tulee antaa sivutuomarille merkki valmiudesta nyökkäämällä ja varmistua sivutuomarin huomanneen sen. Sivutuomarin kädenlasku on merkki huomaamisesta.

Ottelu alkaa kun päätuomari antaa kokoutsu dachi asennosta komennon SHOBU IPPON HAJIME, jolloin ajanottaja käynnistää kellon. 30 sekuntia ennen ottelun loppua, siis joko 1.00.00, 1.30.00 tai 2.30.00 otteluajasta riippuen huudetaan kovalla äänellä SANJUUB-YOO tai 30 SEKUNTIA, jolloin tuomarit kädenheilautuksella yläviistoon varmistavat kuulleensa ilmoituksen. Elleivät tuomarit anna merkkiä, ajanottaja huutaa uudelleen. Ottelu loppuu päätuomarin vihellykseen.

Otteluajat:

- miehet 2 min (jatkoaika 1 min)
- naiset 1 min 30 sek min (jatkoaika 30 sek)
- juniorit 1 min 30 sek min (jatkoaika 30 sek)
- dantai jissen miehet 2 min (ei jatkoaikaa)
- dantai jissen naiset 1 min 30 sec (ei jatkoaikaa)
- SM-kilpailujen rankingsarjan henkilökohtaiset finaalit (kulta ja pronssikamppailut) miehet 3 min
- SM-kilpailujen rankingsarjan henkilökohtaiset finaalit (kulta ja pronssikamppailut) naiset 2 min

Ajanottaja antaa päätuomarille merkin tarkalleen otteluajan kuluttua umpeen. Kun aika on ummessa, ajanottaja painaa sireeniä tms. Jos sireenistä ei syystä tai toisesta lähde ääntä, huutaa ajanottaja kovalla äänellä JIKAN DESU tai AIKA.

Kesken ottelun aika katkaistaan ainoastaan päätuomarin siitä erityisesti ilmoittaessa esimerkiksi loukkaantumistilanteessa tai otteluasustetta korjailtaessa. Tuomari ilmoittaa siitä toimitsijapöydän suuntaan joko suullisesti tai käsimerkillä ”time out”. Ennen merkin antamista ei aikaa laiteta poikki. On varottava, että kello ei nollaannu samalla kun aika keskeytetään.

Päätuomari voi määrätä jatkoajan, jonka keston hän ilmoittaa ajanottajalle. Joukkueottelussa ei ole jatkoaikaa.

Tenkain ajanoton alkaminen: Kuusihenkinen tenkaijoukkue ottaa muodostelmansa (liikkumattomiin kamaehin), jonka jälkeen ensimmäisestä liikahduksesta tai kiaisesta suoritus alkaa. Tällöin alkaa myös ajanotto. Ajanoton loppuminen: tenkai loppuu kun shuyaku eli keskusmies ottaa gentain viimeisestä kuolettavasta tekniikasta. Kun gentai pysähtyy, pysähtyy myös aika.

Täsmällisyys on erittäin tärkeää, sillä sekunnin sadasosat voivat ratkaista aikasakkojen määrän. Tenkain aika ilmoitetaan täsmällisenä pisteiden laskijoille näiden kirjattua ensin tuomareiden pisteet.

3.7 Raketti

Raketti siirtää väliaikatuloksia toimitsijoiden kaavioista seinäkaavioihin.

3.8 Taidopassinkirjoittajat

Taidopassinkirjoittajat aloittavat kilpailujen alkaessa taidopassien kirjoittamisen. Jokainen laji saa oman rivinsä taidopassista. Kun sarja on kilpailtu kokonaan ja päätuomari on allekirjoittanut kaavion, kirjataan taidopasseihin sijat. SM- ja cup-kilpailuissa kirjataan ylös kaikki pistesijat eli myös sijat 5-8 (SM keräilyn vuoksi 5-10). Joukkuekilpailuissa kirjataan ylös vain sijaan 5-8. saakka. Muut sijat merkitään -. Passinkirjoittajat varmentavat sijoitukset allekirjoituksellaan.

3.9 Kuuluttaja

Kuuluttaja kuuluttaa kaikki tapahtumat, esittelee vieraat, tuomarit, kilpailijat sekä taidovalan vannonjan. Hän kuuluttaa lajit, kumarrukset, kilpailijat, pisteet, tilanteet ja organisoii sisäänmarssiharjoituksen.

Kuuluttajan kannattaa kirjoittaa itselleen kilpailutapahtuman nuotit, joissa on kaikki tarpeellinen tieto tapahtumajärjestyksessä eli tuomarien nimilistat vyöarvoineen, kilpailijoiden tiedot, kumarrukset (liitteessä malli).

Kuulutukset:

- Kilpailijat naisten hokei / jissen / dantai Hokei / dantai Jissen alueelle A kumarruksiin, kilpailijat miesten hokei / jissen / dantai hokei / dantai jissen alueelle B kumarruksiin, tenkai kilpailijat alueelle A kumarruksiin
- Shomen ni tai shite [tauko] rei
- Shinpan ni tai shite [tauko] rei
- Otagai ni [tauko] rei
- Seuraavana punaisella vyöllä N.N (seura) ja valkoisella vyöllä M.M (seura), valmistautuu X.X (seura) punainen vyö ja Z.Z (seura) valkoinen vyö

Kuuluttajan on pystyttävä seuraamaan kilpailukaavioita ja kuuluttajan pitää pystyä pitämään kumpikin alue käynnissä niin että turhia odotuksia kilpailijoiden nimien kuulutuksessa ei tule.

3.10 Tarvikevastaava

Tarvikevastaava organisoii tatamien, kaluston ja muiden kilpailutarvikkeiden hankinnan ja kuljetukset ja järjestelyt kisapaikalla. Kilpailujen aikana hän valvoo tatamiryhmän ja järjestyksenvalvojen toimintaa.

3.11 Tatamiryhmä

Tatamiryhmä korjaa, puhdistaa ja kuivaa tatameita suoritusten välissä tarvittaessa. Tatamiryhmä huolehtii tuomareiden tuolit, liput ja lehtiöt paikoilleen. Tatamiryhmä toimii päätuomarin käskystä välittömästi.

Kilpailujen aikana kaikilla tuomareilla on oltava tuoli toimitsijapöytien läheisyydessä.

Ennen hokeita viedään liput ja 3 tuolia per alue säännöissä kuvatulla tavalla toimitsijapöydästä katsoen vastakkaiselle puolelle. Kilpailijoille käyttöön vähintään 2 punaista ja 2 valkeaa vyötä per alue. Hokeisarjojen päätyttyä tuolit ja liput haetaan pois.

Joukkuehokeissa tuolit laitetaan kuten henkilökohtaisessa hokeissa, mutta lippujen sijaan tuoleille laitetaan pistenäyttimet, kuulakynät sekä arvostelulomakkeet. Lisäksi vastakkaisiin kulmiin laitetaan tuolit ja sakkopistelaput linjatuomareille. Dantai hokei -sarjojen päätyttyä tuolit ja tarvikkeet haetaan pois.

Tenkaisissa laitetaan tuolit sääntöjen kuvaamalla tavalla. Kullekin tuolille laitetaan pistenäyttimet (huomaa päätuomarilla asteikko 1-20). Kullekin tuomarille laitetaan lisäksi omaa tekniikkaluokkaa vastaavat arvostelukaavakkeet sekä kuulakynät tuoleille. Lisäksi vastakkaisiin kulmiin laitetaan tuolit ja sakkopistelaput linjatuomareille. Tenkain päätyttyä tuolit ja tarvikkeet haetaan pois.

Jissenin aikana alueilla ei ole tuoleja. Kilpailijoille annetaan käyttöön vähintään 2 punaista ja 2 valkeaa vyötä per alue.

Dantai jissenissä toimitsijapöydän puolelle laitetaan joukkueenjohtajille tuolit ja dantai jissenin numeronäyttötaulut. Dantai jissenin päätyttyä tuolit haetaan pois. Miesten dantai jissenissä toimitsijapöydästä/päätuomarista nähden oikealle puolelle viedään 5 punaista vyötä ja vasemmalle 5 valkeaa vyötä. Naisten dantai jissenissä muuten samalla tavalla mutta vain 3 vyötä kumpaakin väriä.

3.12 Toimitsija-asu

Kaikilla toimitsijoilla on tummat housut, naisille käy myös hame, sisäkengät, miehillä kravatti (ei punainen) ja kaikilla valkea kauluspaita tai vastaava. Myös tatamiryhmällä on kilpailujen aikana siistit vaatteet.

3.13 Kalusto- ja tarvikeluettelo

- Tatamialue vähintään 11 x 11 metriä, tatamien kiinnitysraudat
- Lämmittelyalue, joka on selvästi erillään kilpailualueesta
- Tuomarien tuolit: hokeissa 3 ja tenkaissa 6
- Kilpailijoiden varusteiden säilytysalue kilpailualueen ulkopuolella
- Toimitsijoiden ja kuuluttajan tuolit ja pöydät
- Palkintopöytä, passipöytä, varapöydät
- Sermit tms. ensiapupaikalle
- Palkintokoroke
- Lippusiimat tai vastaavat yleisön ohjaamiseen
- Lipunmyyntipisteet
- Testatut äänentoistolaitteet (huom. liiton kassissa vain kongi, äänimerkit on hankittava seuran itse)
- Mahdolliset myyntipöydät
- Mahdolliset julisteet
- Kutsuvieraspyödyt, tarjoilupöytä kutsuvieraille
- Metrimitta
- Ilmastointiteippi tai vastaava luistamaton, hyvin kiinnittyvä ja näkyvä teippi. Teippi loppuu yleensä kesken (40 metriä / tatami) (huom. genkaku-alueen rajoja ei tarvitse enää teipata)
- Tatamialueen kuivaus- ja harjausvälineet
- Punaiset ja valkoiset vyöt, vähintään 2 kpl / väri / tatamialue. Huomioikaa vöiden pituus kilpailijoiden mukaan.
- Mikrofoni (langaton tai riittävän pitkä piuha)
- Taustatietolista kilpailijoista ja tuomareiden nimilista vyöarvoilla
- Lääkäri tai ensiapuryhmä välineineen
- Ajanottolaitteet 1 / alue sekä varalaitteet
- Merkinantoväline sireeni, kongi tai vastaava, ei pilliä, 1 / alue ja varalaitte, eri ääni eri alueille
- Ottelupöytäkirjoja riittävästi
- Kilpailukaaviot (valmiiksi täytetyt kaaviot sekä uusinta-arvontojen ja täyttövirheiden varalta tyhjiä kaavioita)
- Lyijykyniä ja pyyhekumeja, mustekyniä, tusseja
- Viestilappuja
- Muistiinpanovälineet
- Passilaatikot 1 / seura
- Taskulaskin ja varalaskin joukkuelajien SM -kilpailuihin
- Pillit 2 / tatamialue ja varapillit
- Tuomariliput 20 x 30 cm (3 paria / tatamialue)
- Pistetaulut tuomareille joukkuekilpailuissa
- Arvontakaavakkeet tuomareille dantai hokein ja tenkain pisteytyksiä varten

Muuta tarvittavaa:

- Pukuhuoneet tuomareille ja pukuhuoneet kilpailijoille
- Palkinnot
- Opastekylttejä
- Pääsyliput ja kassalipas

- Järjestysmiesten merkit
- Marssit ja Maammelaulu SM-kilpailuissa
- Osallistujavaltioiden liput kansainvälisissä kilpailuissa
- Osallistujavaltioiden kansallislaulut kansainvälisissä kilpailuissa
- Liiton viiri SM-kilpailuissa
- Seuran viiri
- Pöytäliinat, valkoiset
- Mahdollinen somistus
- Virvokkeet kutsuvieraille, tuomareille, kuuluttajalle ja toimitsijoille
- Jokaisen seuran tulisi hankkia täydelliset kilpailutarvikkeet kahdelle kilpailualueelle ennen kilpailukauden alkua.
- Toimistolta Suomen Taidoliiton roll-up julisteet (ainakin SM-kilpailuihin)

4. Kilpailukutsu

Kilpailukutsun tehtävänä on antaa kilpailijoille, valmentajille, tuomareille ja kannustusjoukoille kilpailuista niin tarkat tiedot, ettei lisätiedusteluihin juurikaan olisi aihetta. Kilpailukutsu on aina kirjallinen.

Kilpailukutsussa pitää ilmetä ainakin seuraavat tiedot:

- Järjestävä seura tai organisaatio
- Mikä kilpailu on kyseessä: esim. SM-kilpailu, cup-kilpailu tms.
- Kilpailujen ajankohta: viikonpäivä, päivämäärä, kilpailijoiden saapumisaika ja tarkka alkamisaika.
- Kilpailupaikka osoite, tilan nimi ja mahdolliset lempinimet
- Kilpailtavat lajit
- Kilpailtavat sarjat osallistumisrajoituksineen (kts. säännöt)
- Tarkat kilpailuvaatimukset
- Poikkeavat asiat: arvosteluperusteet, hokeit, kilpailujärjestelmä ym.
- Muistutus passeista ja lisensseistä
- Osallistumismaksut: paljonko/peruste, milloin, miten ja mihin
- Kartta kilpailupaikalle ajo-ohjeineen
- Lisätietojen kyselyohjeet: keneltä, mistä ja miten
- Viimeinen ilmoittautumispäivämäärä ja -aika
- Ilmoittautumisohjeet: mihin/kenelle, miten
- Tiedot oheistilaisuuksista ilmoittautumisohjeineen
- Maininta, että tulokset julkaistaan internetissä mm. sivustolla www.taido.fi

Lisäksi kutsussa voi olla:

- Informaatiota majoitusvaihtoehtoista: yhteystiedot ja hinnat.
- Ilmoittautumislomake
- Oheistilaisuuksien ilmoittautumislomake

Kotimaisten SM- ja rankingkilpailujen kilpailukutsu pitää olla perillä kaikissa Suomen taidoseuroissa, kilpailu- ja tuomarivaliokunnan vastaavalla, Taidoliiton toimistolla ja tuomareilla viimeistään 6 viikkoa ennen kilpailupäivää.

Kaupunki Taido ry
Teppo Taidoka
060 1234567
ilmo@taidoseura.fi

KILPAILUKUTSU
KAUPUNKI-CUP/SM 10.5.2010

Aika: Lauantai 10.5.2010 alkaen klo 11.00 (kilpailijoiden oltava paikalla klo 10.00)

Paikka: Taidokaupungin Liikuntahalli, Taidokantie 5, Taidokaupunki (kts kartta)

Lajit ja sarjat:

Ranking

Naiset (väh. 18 vuotta 2010 täyttävät, väh 2 kyu): Tai/in hokei ja jissen
Miehet (väh. 18 vuotta 2010 täyttävät, väh 2 kyu): Tai/in hokei ja jissen

6-3 kyu

Naiset (väh. 18 vuotta 2010 täyttävät): Sen-un-hen tai/in hokei ja jissen
Miehet (väh. 18 vuotta 2010 täyttävät): Sen-un-hen tai/in hokei ja jissen

A-Juniorit

Tytöt (15, 16 tai 17 vuotta 2010 täyttävät): Sen-un-hen tai/in hokei ja jissen
Pojat (15, 16 tai 17 vuotta 2010 täyttävät): Sen-un-hen tai/in hokei ja jissen

B-Juniorit

Tytöt ja pojat (12, 13 tai 14 vuotta 2010 täyttävät): Sen-un-hen tai/in hokei
Pojat (12, 13 tai 14 vuotta 2010 täyttävät): Jissen
Tytöt (12, 13 tai 14 vuotta 2010 täyttävät): Jissen

C-Juniorit

Tytöt ja pojat (7 -11 vuotta 2010 täyttävät): Sen-un-hen tai/in hokei

Sonen 35+

Naiset ja miehet (väh 35 vuotta 2010 täyttävät): mei hokei
Miehet (väh 35 vuotta 2010 täyttävät): jissen
Naiset (väh 35 vuotta 2010 täyttävät): jissen

Sonen 30+

Naiset ja miehet (väh 30 vuotta 2010 täyttävät): Sei/tai/in hokei

Mikäli sarjassa on vähäisesti osallistujia, kilpailujenjärjestäjä pidättää oikeuden yhdistää sarjoja kilpailusääntöjen mukaisesti.

Ilmoittautuminen: Sähköpostilla seuroittain 29.4.2010 mennessä osoitteeseen ilmo@taidoseura.fi. Ilmoittautumisen yhteydessä mainittava seuraavat tiedot: **kilpailijan nimi, ikä, vyöarvo, sarja ja lajit**. Ilmoittautumiset ovat sitovia ja kilpailumaksu palautetaan vain lääkärintodistusta vastaan mikäli ilmoittautumisen peruminen on tehty vähintään 2 h ennen kilpailujen alkua soittamalla kilpailukutsussa mainitulle yhteyshenkilölle.

Kilpailumaksu: Aikuiset **20 €**/kilpailija, juniorit **10 €**/kilpailija Taidoseuran tilille

Pankki 123456-0000. Jälki-ilmoittautuneiden maksu on kaksinkertainen. Maksettaessa on ehdottomasti käytettävä **viitenumeroa 123.** Kilpailumaksun on oltava maksettuna 29.4.2010 mennessä.

- Lisenssit ja passit:** Kaikilla kilpailijoilla on oltava taidopassi ja voimassaoleva kilpailulisenssi. Lisenssikortit tai mikäli lisenssikorttia ei ole niin maksutositteet tarkistetaan kilpailupaikalla. Vain B1, B2- tai A-lisenssillä voi kilpailla. Joukkueenjohtajalla, joka ei muuten kilpaile voi olla H-lisenssi.
- Tulokset:** Kilpailutulokset ja valokuvia tapahtumasta julkaistaan osoitteessa www.taido.fi sekä seurojen nettisivuilla.
- Pääsyliput:** Kilpailupaikalle on yleisöllä vapaa pääsy.
- Lisätietoja:** Teppo Taidoka, 060 1234567

TERVETULOA!

5. Tiedotustoiminta

Taidokilpailuihin liittyvästä tiedottamisesta vastaa kilpailunjärjestäjän tiedotusvastaava esim. seuran ulkoinen tiedottaja apunaan riittävä määrä henkilöitä. Kilpailutiedottamisessa nopeus on valttia, koska varsinkin urheilutulosten uutisarvo pienenee ajan kuluessa. Tulostiedottamiseen valtakunnallisesti saa apua myös liiton tiedotusvaliokunnalta (tiedotus@taido.fi), ja kaikki mahdollisten julkaistujen lehtijuttujen kopiot tai nettilinkit toivotaan lähetettävän tiedotusvaliokunnalle.

Kansainvälisten kilpailujen tiedotuksesta on päävastuussa tiedotusvaliokunta, joka hoitaa sekä ennako- että jälkietiedotusta maakunnallisiin ja valtakunnallisiin medioihin sekä urheilutoimittajien yhdistyksille. Seuran toivotaan täydentävän viestintää tuomalla paikkakunnan paikallisille tiedotusvälineille esiin omia maajoukkue- tai ystävyyskilpailuedustajiaan.

5.1 Ennakkotiedotus

Ennakkotiedotus alkaa noin pari kuukautta ennen kisoja. Paikalliselle lehdistölle ja paikallisradioille tieto kilpailuista (ennakkojuttu, minne mennä -palstat) on syytä hoitaa hyvissä ajoin (seuran ulkoisen tiedottajan) henkilökohtaisella yhteydenotolla asiaa hoitavaan urheilutoimittajaan ja minne mennä -palstojen ylläpitäjille. Myös valtakunnallisen viestinnän hoitaa yleensä seura, mutta liiton tiedotusvaliokunnalta saa apua ja mm. eri medioiden kontaktilistoja. Ennen SM-kilpailuita tiedotusvälineille kannattaa lähettää akkreditointi, jotta tiedetään jo etukäteen paikalle saapuvat tiedotusvälineiden edustajat ja heidän erityistarpeensa, kuten jatkojohdot, haastattelupaikat jne. SM-kilpailuiden viestintään osallistuu myös liiton tiedotusvaliokunta, joten ota yhteyttä valiokuntaan pari kuukautta ennen SM-kilpailuja.

Kaikille mahdollisille paikallisille TV- ja radiokanaville on syytä ilmoittaa kirjallisesti ja puhelimitse kilpailuista pari kuukautta etukäteen. Kaksi viikkoa ennen kilpailuja on syytä varmistaa, ettei ilmoitus ole hautautunut toimituksen uumeniin.

Sähköinen media kannattaa hyödyntää mainonnassa (FB, Twitter, Irc ym.). Sosiaalisissa medioissa tapahtumalle saa helposti ja nopeasti paljon näkyvyyttä ja halutut kuva-, artikkeli- ja videolinkit mukaan.

Julisteen suunnitteluun kannattaa panostaa aikaa ja vaivaa, se palkitaan. Julisteita on jaettava kaikkialle ainakin seuran harjoittelusalin ja kilpailupaikan lähialueille, mielellään laajemmallekin huomioiden etenkin koulut, julkiset tilat, liikkeiden ikkunat ja ovet sekä kaikki mahdolliset yleiset ilmoitustaulut. Muista kysyä aina lupa mainoksen kiinnittämiseen. Muista laittaa juliste myös kilpailupaikan ilmoitustaululle ajoissa etukäteen, ja kilpailupäivänä paikalle voi laittaa runsaasti julisteita ulko-oviin, sisäseiniin ja muille sovitaville paikoille.

Varojen riittäessä voidaan käyttää myös lehtimainontaa eli maksullisia ilmoituksia, mutta minne mennä -palstat ovat yleensä ilmaisia. Myös paikallisradiot tiedottavat yleensä veloitusetta urheilutapahtumista. Kannattaa yrittää saada joku taidoka haastateltavaksi paikallisradioon ja paikallistelevision ennen kilpailuja.

5.2 Kilpailujen aikainen tiedotus

Kilpailuihin on laadittava käsiohjelma, jossa voi olla seuraavia kohtia:

- Tervetuloitovotus
- Lajiesittelyt
- Aikataulu
- Ottelusysteemi
- Osanottajat ja meriitit
- Arvosteluperusteet
- Tuomarien käsimerkit
- Mainoksia (kulujen kattamiseksi)

Valmiita lajiesittely-, arvostelu- ja tuomarimerkkitekstejä löytyy luvusta 8, kilpailusäännöistä sekä liiton tiedotusvaliokunnan avustuksella.

5.3 Jälkitiedotus

Jälkitiedotus ajoittuu kilpailujen päätöksestä eteenpäin. Heti tulosten virallistamisen jälkeen ne on toimitettava paikalliselle medialle (paikallistelevisio, radio, paikallislehdet), liiton toimistolle sekä muille taidoseuroille. Hyvin kirjoitettu juttu kilpailuista pitää toimittaa lehtiin tulosten mukana, jos toimittaja ei tule tekemään juttua itse. Tulostiedotus valtakunnallisille tiedotusvälineille (STT, HS, MTV, YLE ym.) kuuluu järjestävän seuran vastuulle. Hankkikaa yhteystiedot tiedotusvaliokunnasta etukäteen. Kansainvälisten kilpailujen jälkeen on syytä pitää lehdistötilaisuus.

5.4 Tiedotusvaliokunta

Kilpailujen järjestäjä pitää ennen kilpailuita yhteyttä tiedotusvaliokuntaan (tiedotus@taido.fi). Tiedotusvaliokunta toimittaa sopivien tiedotusvälineiden yhteystiedot seuralle. Lisäksi valiokunta konsultoi seuraa tiedottamiseen liittyvissä asioissa, jos seura sen näkee tarpeelliseksi. Muista toimittaa julkaistut jutut (kopio tai linkki) valiokunnalle.

6. Kilpailukaavioiden ja ottelupöytäkirjojen täyttämishje

Kaavioihin täytetään seuraavat tiedot:

- Aika ja paikka
- Kilpailun nimi
- Kilpailijan nimi arvontaohjeen mukaisesti
- Päivämäärä
- Sarja
- Kaavion täyttäjän ja toimitsijoiden nimet ja tuomarit
- Ruutuihin hokeissa liput (3 - 0 / 2 – 1), ottelussa rasti voittajalle
- Kaavio on värikoodattu eli ylempi viiva on punainen kuvaten kilpailuyön väriä
- Voittajan nimi seuraavan kierroksen viivalle
- Lopulliset sijoitukset

Tenkai

Joukkueen pisteet merkitään joukkueen nimen perässä oleville viivoille siten, että päätuomarin pisteet omalle kohdalleen, wakiyaku-tuomareiden sen, un, hen, nen ja ten pisteet omille viivoilleen. Yhteenlasketut pisteet merkitään omalle kohdalleen. Mahdolliset sakkopisteet merkitään omille kohdilleen. Lopulliset pisteet eli yhteenlasketut vähennettynä sakkopisteillä merkitään omalle kohdalleen. Tuomareiden, ajanottajan sekä kaavioiden täyttäjien nimet merkitään omalle kohdalleen. Tulokset ja sijat merkitään kaavion mukaan.

Joukkuehokei

Tuomareiden pisteet, yhteispisteet ja joukkueen sijoitus merkitään omalle kohdalleen sekä tuomareiden ja kaavion täyttäjien nimet omalle kohdalleen. Kahdeksan joukkoon sijoittuneiden joukkueiden tulokset ja sijat merkitään kaavion tulokset –kohtaan.

Keräilyohje

Keräilyerät järjestetään vain henkilökohtaisissa SM- kilpailuissa. Keräilyeriin pääsevät lohkovoittajille hävinneet. Ensimmäisellä kierroksella lohkon voittajalle hävinnyt merkitään keräilykaavion ulkoreunaan ylemmälle viivalle ja hänen parikseen alapuolelle lohkon voittajalle toisella kierroksella hävinnyt. Kolmannella kierroksella lohkon voittajalle hävinnyt merkitään vastustajaksi ed. mainitun parin voittajalle ja parin voittaja puolestaan lohkon voittajalle neljännellä kierroksella hävinneelle (eli keräilyerien kolmannella kierroksella) näin edeten aina loppuun asti siten, että keräilyerien viimeisen kierroksen voittajat sijoitetaan pronssikamppailuun.

Ottelupöytäkirjan täyttöohje

Kaikkien taidokilpailujen kaikissa otteluissa on pidettävä virallista ottelupöytäkirjaa johon merkitään:

- Kilpailun nimi, aika ja paikka oikealle kohdalleen
- Numerolla merkittyihin kohtiin ottelijan nimi ja seura
- Vyön väri on esitätetty ja värikoodattu
- Pisteet rastittamalla ruutuihin
- Voittoruutuun voittajalle rasti
- Joukkueottelussa ruutuun tulos pistein
- Tarvittaessa huomautuksiin tarkemmat ottelujen ratkaisutiedot

7. Kilpailuohjelmamalli

Taido 33. SM-kilpailut

Lauantaina 10.5.2010 Kupittaaan Urheiluhallissa Turussa

Alkukilpailut ja keräilyt alkaen klo 10.00

Loppukilpailut alkaen klo 15.00

- Tervetuloitovotus
- Kilpailijoiden esiinmarssi
- Puhe, Suomen Taidoliiton puheenjohtaja
- Taidoala, Vuoden 1991 taidoka, Mika Jaatinen, Lahden Sugata
- Kilpailijoiden esittely
- Tuomareiden esittely
- Tuomarimerkkien esittely
- Hokei, naiset (finaali)
- Hokei, miehet (finaali)
- Trampoliinihyppyesitys, Los Bonbolinos ry. Turku
- Näytös: Tenkai, ennalta suunniteltu kamppailu jossa yksi keskusmies kamppailee viittä vastustajaa vastaan, Järvenpään Taidoseura
- Jissen, naiset (finaali)
- Jissen, miehet (finaali)
- Murskausnäytös, Järvenpään Taidoseura
- Palkintojen jako

8. Käsiohjelman sääntöjen esittelymalli

Taidon henkilökohtaiset kilpailulajit ovat hokei (kamppailu kuviteltuja vastustajia vastaan) ja jissen (ottelu). Hokei on ennalta määrätty liikesarja, jossa pyritään mahdollisimman puhtaaseen ja näyttävään suoritukseen.

Hokein arvostelee kolme tuomaria ja kilpailijoita on tatamilla kerrallaan kaksi. Kukin tuomari näyttää lipuin näkemyksensä etevämmästä kilpailijasta, ja enemmän lippuja saanut kilpailija etenee seuraavalle kierrokselle. Kilpailuvyöt ovat punainen ja valkoinen. Hokeita tuomitessaan tuomarit kiinnittävät huomiota mm. seuraaviin seikkoihin:

- Kilpailija liikkuu tarkasti määrättyllä linjoilla ilman ylimääräisiä liikkeitä.
- Suorituksen hitaat ja nopeat kohdat, samaten kuin heikot ja voimakkaat tekniikat ovat tasapainossa.
- Tekniikat yhdistetään toisiinsa sulavasti.
- Suorituksessa näkyy ja kuuluu budohenki ja -asenne

Jissessä kaksi kilpailijaa ottelee toisiaan vastaan 9 x 9 metrin alueella. Otteluaika on alkukilpailuissa miehillä 2 minuuttia ja naisilla 1,5 minuuttia (SM-kilpailujen finaaleissa miehillä 3 minuuttia ja naisilla 2 minuuttia) ja junioreilla 1,5 minuuttia.

Pisteitä ottelussa jaetaan seuraavasti:

- Ippon, täysi piste, jolla ottelu voitetaan
- Waza-ari, puolipiste, jolloin kahdella waza-arilla saavutetaan ippon
- Yuko, neljännespiste, jolloin neljällä yukolla saavutetaan ippon

Tuottaakseen suorittajalle ipponin tekniikan tulee täyttää seuraavat ehdot:

- Tekniikan voimakkuus on sopiva ja se kohdistuu sallitulle osuma-alueelle
- Tekniikka on tehty liikkeestä, ja siihen sisältyy tilanteesta irtautuminen eli gentai
- Kiai-huuto

Mikäli kilpailijan suoritus on ansiokas, mutta ei kuitenkaan riittävä ipponiin, siitä voidaan tuomita Wazari tai Yuko. Pääkontakteja ei sallita, pään alueelle osuneen tekniikan tekijä saattaa saada kerralla kaksi tai kolme varoitusta. Kolmesta varoituksesta kilpailija joutuu ulosajetuksi. Pääkontaktien lisäksi varoituksia voi saada seuraavista seikoista:

- Huono liikkuminen
- Huono tekniikka
- Ottelualueen rajan ylitys

Ottelu päättyy, kun jokin seuraavista pätee:

- Toinen ottelija on saanut ipponin tai siihen tarvittavan määrän waza-areja tai yukoja.
- Otteluaika on täynnä, jolloin enemmän pisteitä tai tasapistetilanteessa vähemmän varoituksia saanut voittaa.
- Toinen kilpailija joutuu hylätyksi saatuaan kolme varoitusta.

Joukkuehokeissa joukkueet esittävät hokeinsa vuoron perään ja kolme tuomaria arvostelee suoritukset asteikolla yhdestä kymmeneen yhden desimaalin tarkkuudella. Jos pisteet ovat tasan, päätuomarin antamat pisteet ratkaisevat.

Tenkaissa yksi joukkue kerrallaan esittää tenkainsa ja sen arvostelee kuusi tuomaria asteikolla yhdestä kymmeneen yhden desimaalin tarkkuudella. Päätuomarin pisteet kerrotaan kahdella. Päätuomari antaa pisteensä tenkain kokonaisuudesta. Sivutuomareilla on kullakin oma tekniikkaluokkansa, jonka edustajien suorituksista he antavat pisteensä.

Joukkueottelussa kahden joukkueen välisessä kamppailussa käydään naisilla kolme ja miehillä viisi ottelua, jokainen joukkueen jäsen ottelee kerran. Eniten otteluita voittanut joukkue pääsee jatkoon. Joukkueottelu voi päättyä tasapeliin.

9. Tapahtuman turvallisuus

9.1 Järjestyksenvalvoja ja kirjallinen ilmoitus

Järjestäjien on tehtävä yleisötilaisuuden järjestämisestä kirjallinen ilmoitus järjestämispaikan poliisille. Ilmoitusta ei tarvitse tehdä sellaisesta yleisötilaisuudesta, joka osanottajien vähäisen määrän, tilaisuuden luonteen tai järjestämispaikan vuoksi ei edellytä toimia järjestyksen ja turvallisuuden ylläpitämiseksi. Paikallispoliisi antaa lisätietoja niin kirjallisen ilmoituksen kuin järjestyksenvalvojen tarpeellisuudesta.

Mikäli paikalle odotetaan paljon osallistujia ja yleisöä eikä paikalla kilpailupaikan toimesta ole vahtimestareita, tulee kilpailujenjärjestäjän järjestää riittävä määrä järjestyksenvalvoja. Järjestyksenvalvojen tulee olla sisäasiainministeriön hyväksymän koulutuksen käyneitä ja järjestyksenvalvojakortin omaavia. Paikallispoliisi voi tilaisuuden laajuuden ja luonteen huomioden hyväksyä tilaisuuteen järjestyksenvalvojaksi myös henkilön, jolla ei ole asianmukaista koulutusta. Tällöin järjestyksenvalvojan on pidettävä tilaisuudessa mukanaan jäljennös hyväksymispäätöksestä.

9.2 Ensiapuryhmä

Ensiapuryhmä (myöh. EA-ryhmä) on pakollinen kaikissa Suomen Taidoliiton järjestämissä kilpailuissa. Ensiapuryhmän kokoonpanoon riittää Suomen Punaisen Ristin EA1-koulutuksen käyminen. Kaikissa kilpailuissa EA-ryhmässä tulee olla vähintään kaksi henkeä (yksi henkilö per alue, mieluummin kaksi). Jos alueita on kolme EA ryhmässä tulee olla ainakin neljä henkeä. Jos kilpailijoita on paljon, on suotavaa, että paikalla olisi myös lääkäri. EA-ryhmän jäsenillä täytyy olla vähintään voimassa oleva EA1, mutta mieluummin EA2. EA-ryhmän voi tilata Suomen Punaisen Ristin paikallistoimistosta tai koota EA1 omaavista taidokoista tai näiden tutuista.

Omalle ryhmälle tulee hankkia ainakin:

- Vähintään 10 kylmäpussia
- 1-5 pkt sidetaitoksia
- Kiinnitysteippiä
- Ideaalisiteitä puristussiteeksi

Suomen Punaisen Ristin EA-ryhmä laskuttaa kisojen jälkeen käyttämänsä tarvikkeet. EA-ryhmän jäsenet tarvitsevat seurantatilan, josta näkee hyvin kummallekin tatamialueelle ja erillisen hoitotilan kuten pukuhuoneen tms, jossa siis hoitorauha. EA-ryhmällä tulee olla sisätossut tms., joilla voi liikkua tatamialueella. EA-ryhmä tulee ripeästi tatamille päätuomarin kutsusta. Tatamille tullessa mukana välittömästi kylmäpussi ja sidetarpeita verenvuodon tyrehdyttämiseksi. Tatamilla arvioidaan nopeasti, pystyykö kilpailija jatkamaan. Tarkemmat tutkimukset ja hoidot tehdään hoitotilassa. Seuran tulee valmiiksi valita henkilö, joka voi lähteä tarvittaessa kuljettamaan loukkaantunutta terveyskeskukseen tai sairaalaan.

Yleisimmät vammat ovat liian kovan kontaktin aiheuttamat vammat lihakseen, niveleen tai luuhun. Päähän ja sukupuolielimien alueelle tulleet vammat tulee tutkia perusteellisesti ja ohjeistaa kilpailija käymään lääkärissä.

9.3 Yleisötaphtuman pelastussuunnitelma

Vuoden 2004 alusta voimaan tullut pelastuslaki korostaa omatoimista varautumista. Asetus pelastustoimesta vaatii yleisötaphtumista pelastussuunnitelman. Asetus ei määrittele yleisömäärälle rajaa, mutta aina kun voi minkä tahansa seikkojen vuoksi tulla eteen vaaratilanteita, on suunnitelma tehtävä. Taphtuman järjestäjä päättää toiminnan luonteen, paikan ja osallistujamäärän huomioiden suunnitelman laatimisen tarpeesta. Kunnan palotarkastaja neuvoo eli kysy rohkeasti, tarvitseeko taphtuma erillisen pelastussuunnitelman ja kuinka laaja sen tulee olla.

Rakennuksilla tulee olla pelastussuunnitelma. Pyydä rakennuksen haltijalta kopiot käytössänne olevien tilojen pelastussuunnitelmasta, niin samoja asioita ei tarvitse kirjata ylös kahdesti. Taphtuman pelastussuunnitelmassa voi viitata rakennuksen pelastussuunnitelmaan.

Yleisötaphtumia suunniteltaessa mietitään monia turvallisuuteen liittyviä asioita. Taphtumaa ei voi yleensä edes järjestää työnjaosta, toiminnan laadusta ja ensiavusta sopimatta. Taphtuman turvallisuus- ja pelastussuunnitelmaan voi koota kaikki järjestämiseen liittyvät asiat ja saman dokumentin voi toimittaa tarvittaville viranomaisille.

Turvallisuus- ja pelastussuunnitelma toimii muistilistana ja helpottaa järjestelijöiden sisäistä viestintää ja työnjakoa. Ensimmäisellä kerralla huomaa, miten paljon taphtuman onnistumisen kannalta keskeisiä asioita tulee samalla käydyksi läpi. Seuraavalla kerralla tekeminen hoituukin nopeasti. Sisältö kannattaa käydä aina järjestelypalaverissa yhdessä läpi. Talkoolaisetkin saavat selkeät toimintaohjeet.

Kokoontumislain mukaan järjestäjän on varmistettava osallistujien, yleisön ja sivullisten turvallisuus. Yleisötaphtumasta tehdään ilmoitus poliisille ja tähän ilmoitukseen liitetään liitteeksi pelastussuunnitelma. Poliisi toimittaa pelastussuunnitelman paikkakunnan pelastusviranomaiselle, jos katsoo sen tarpeelliseksi.

Jos yleisötaphtumassa tarjoillaan elintarvikkeita, on taphtuman suunnitelma toimitettava myös kunnan terveystarkastajalle. Kaikki asiat voidaan kirjata yhteen suunnitelmaan, jolloin sitä voidaan käyttää kaikille viranomaisille. Nimenä voi olla pelastus- ja turvallisuussuunnitelma ja siinä voidaan käsitellä turvallisuuteen, ensiapuun, markkinointiin, tiedotukseen, järjestyksenpitoon, liikenteenohjaukseen ja elintarvikehygieniaan liittyvät asiat.

Suomen Taidoliitto tarjoaa kaikille jäsenseuroilleen ns. tuplaturvavakuutuksen jossa on toiminnan vastuuvakuutus ja talkootyöläisten tapaturmavakuutus.

Tapahtuman pelastus- ja turvallisuussuunnitelmamalli (tarpeellisilta osilta täytetään):

- tapahtuman vastuullinen järjestäjä
- turvallisuudesta vastavaat henkilöt ja varahenkilöt yhteystietoineen
- tapahtuman luonne; kenelle, milloin, missä?
- osanottajamäärä, yleisö ja sivulliset
- tapahtuman budjetti
- tarvittavat sopimukset (tilavuokra ym.)
- vakuutukset (Suomen Taidoliitto tarjoaa kaikille jäsenseuroilleen ns. tuplaturvavakuutuksen jossa on toiminnan vastuuvakuutus ja talkootyöläisten tapaturmavakuutus.)
- tiedotus ja markkinointi
- suunnittelu ja organisointi; kokoontumiset
- lupa- ja ilmoitusasiat (ilmoitus poliisille, jos elintarvikkeita terveystarkastajalle, pelastussuunnitelma ilmoituksen liitteeksi)
- johtaminen, vastuunjako ja työnjako
- suorituspaikka ja reitit
- opasteet
- liikenteenohjaus ja pysäköinti
- ohjeet osallistujille
- kuulutukset ja juontaja
- järjestyksenpito (vastaava, järjestyksen valvojien lukumäärä, sijoittuminen ja tehtävät)
- ohjelman sisältö
- toimijoiden ja ohjaajien osaaminen ja valmiudet
- tarvittavat välineet, niiden tarkistus ja huolto
- ensiapuvalmius
- paloturvallisuus (alkusammutuskalusto)
- pelastustiet (pelastuslaitokselle toimintaedellytykset)
- poistumistiet (esteettömyys, riittävyys, havaittavuus)
- sähkö- ja muut rakenteet (sijoittelu, kestävyys, materiaali)
- Vaaralliset aineet (nestekaasu, polttoaineet, avotuli, pyrotekniikka)
- väestönsuojeluvalmius
- riskianalyysi
- hygienia-asiat; ruokailu ja WC-tilat
- tapahtuman seuranta, tilastointi ja arviointi
- toimintaohjeet onnettomuuksissa tai tapaturmissa
- kriisiviestintä
- toiminta tapahtuman tai onnettomuuden jälkeen

Lähteet ja lisätietoa mm:

www.poliisi.fi

Alueelliset pelastuslaitokset

Suomen Latu (hyviä malleja)

10. Kilpailuiden aikataulun malli

(mukailtu Olavi Kurttion Joukkuelajien SM-kilpailujen 2008 ohjelmasta)

Muokkaa vastaamaan aikataulullisesti ja sarjallisesti kisojanne.

klo	Mitä tapahtuu
9-10	<ul style="list-style-type: none">• Ilmoittautumisen peruminen lääkärintodistuksella klo 9.00 mennessä• Päätuomari tarkastaa kaaviot (mukaan kaaviot, arvontaohje säännöistä ja rankingtiedot) kilpailujenjohtajan kanssa• Kaaviot (hyväksynnän jälkeen) seinälle, kuuluttajalle ja toimitsijapöydälle• Tatamit, pöydät, pöytäliinat, tuolit, opasteet ym. paikoilleen, rojut pois näkyvistä,• Tatamien teippaus (ei ottelun aloitusmerkkejä eikä genkaku-merkkejä),• Kahvioon piikin avaus tuomareille, toimitsijoille ja EA-ryhmälle
	<ul style="list-style-type: none">• EA-ryhmän paikka selville ja näytetään tuomareille,• EA-ryhmälle kerrotaan toimintatapa (päätuomari kutsuu tatamille)
10:00	<ul style="list-style-type: none">• Tuomaripalaveri
10:10	<ul style="list-style-type: none">• Kilpailijoiden nimenhuuto
	<ul style="list-style-type: none">• Passien kirjoittaminen alkaa jo nyt
10:15	<ul style="list-style-type: none">• Tuomarimerkkien esittelyn harjoittelu (jos on tarpeen)
10:20	<ul style="list-style-type: none">• Sisäänmarssiharjoitus (seurat aakkosjärjestyksessä)
10:30	<ul style="list-style-type: none">• Kilpailijakokous (päätuomari kertoo tuomarilinjan ym. tärkeät seikat ja kilpailujen johtaja mahdolliset muutokset ym. ohjeet kilpailijoille)
10:50	<ul style="list-style-type: none">• Kaikki valmiina
11:00	<ul style="list-style-type: none">• Kilpailijoiden sisäänmarssi, (Huom Taidoliitto kuuluu SLU:n Teosto ja Gramex sopimukseen eli kisoissa saa soittaa musiikkia)
	<ul style="list-style-type: none">• Kuuluttaja avaa kilpailut, seurojen esittely (aakkosjärjestys)
	<ul style="list-style-type: none">• Maamme-laulu (ei kuuluteta, alkaa vaan, kaikki kääntyy kohti Suomen lippua)
	<ul style="list-style-type: none">• Puheet (liiton pj, kunnan liikuntatoimen johtaja, kunnan johtaja)

	<ul style="list-style-type: none"> • Taidovala (NN vannoo, yl. järjestävästä seurasta)
	<ul style="list-style-type: none"> • Mahdollisten kutsuvieraiden esittely
	<ul style="list-style-type: none"> • Tuomarien esittely (vyöarvojärjestyksessä ylemmästä alempaan). Päätuomari mainitaan erikseen
	<ul style="list-style-type: none"> • Kilpailijat siirtyvät lämmittelyalueelle. • Hokeituomareiden (3 kpl/alue) tuolit ja pistetaulut, arvostelulomakkeet ja kynät paikoilleen. 2 tuolia linjatuomareille vastakkaisiin kulmiin, ylitysten näyttölaput tuoleille
11:30	<ul style="list-style-type: none"> • Dantai Hokeit alkaa (kuuluttaja selittää ensin, mikä dantai hokei on ja mihin sen arvostelussa kiinnitetään huomiota)
	<ul style="list-style-type: none"> • Kilpailijat alueiden reunoille kumarruksia varten aluksi (Shomen-ni-tai-shite-rei, Shinpan-ni-tai-shite-rei, otagai ni rei). Naiset A-alueella, miehet B-alueella.
	<ul style="list-style-type: none"> • Kuuluttaja kertoo, mikä joukkue vuorossa ja mikä valmistautuu
	<ul style="list-style-type: none"> • Kuuluttaja kertoo kunkin tuomarin pisteet (samassa järjestyksessä kuin kaavioon merkitään vasemmalta oikealla) ja sitten mahdolliset vähennykset ja yhteispisteet
12:15	<ul style="list-style-type: none"> • Hokein tulokset tarkistetaan • Kilpailijat alueiden reunoille (Naiset A-alueella, miehet B-alueella) palkintojen jakoa ja kumarruksia varten, mitalit jaetaan heti sarjan päättymisen jälkeen. • Palkintojen jakajat tulevat alueelle sarjan palkintojen kanssa (palkinnot voi kuljettaa esim tarjoittimella) • Kuuluttaja kuuluttaa mitalistit (viimeisenä kultamitalistin) • Lopuksi kumarrukset (Shomen-ni-tai-shite-rei, Shinpan-ni-tai-shite-rei, otagai ni rei). Naiset A-alueella, miehet B-alueella.
	<ul style="list-style-type: none"> • Kaavion täyttäjä hakee tuomarien kuittaukset
	<ul style="list-style-type: none"> • Passien kirjoittajat täyttävät passeja • Hokei tuomareiden tuolit, lomakkeet ja näyttötaulut pois ja siirto tenkai alueella tuolit (6 kpl) ja pistetaulut ja arvostelulomakkeet ja kynät paikoilleen
12:30	<ul style="list-style-type: none"> • Tenkait alkavat alueella A (kuuluttaja selittää, ennen alkua mikä tenkai on, ja miten se arvostellaan)
	<ul style="list-style-type: none"> • Kilpailijat alueen reunoille kumarruksia varten aluksi
	<ul style="list-style-type: none"> • Kuuluttaja kertoo, mikä joukkue vuorossa ja mikä valmistautuu
	<ul style="list-style-type: none"> • Kuuluttaja kertoo kunkin tuomarin pisteet (päätuomari, sen-ten) ja mahdolliset vähennykset alueenylityksistä ja ajasta ja yhteispistemäärän

13:20	<ul style="list-style-type: none"> • Tenkain tulokset (tarkistetaan ja) • Kilpailijat alueiden reunoille palkintojen jakoa ja kumarruksia varten, mitalit jaetaan heti sarjan päättymisen jälkeen. • Palkintojen jakajat tulevat alueelle sarjan palkintojen kanssa (palkinnot voi kuljettaa esim tarjoittimella) • Kuuluttaja kuuluttaa mitalistit (viimeisenä kultamitalistin) • Lopuksi kumarrukset (Shomen-ni-tai-shite-rei, Shinpan-ni-tai-shite-rei, otagai ni rei)
	<ul style="list-style-type: none"> • Kaavion täyttäjät hakee tuomarien kuittaukset
	<ul style="list-style-type: none"> • Passien kirjoittajat täyttävät passeja
13:30	<ul style="list-style-type: none"> • Kahvitauko (n. 20 min, jatkuu 13:50), minkä aikana ottelun mahdolliset aloituspisteet teipataan, tuomarien tuolit, lomakkeet ja näyttötaulut pois, joukkueenjohtajien tuolit ja näyttölehtiöt paikoilleen, kilpailuvyöt paikoilleen
13:45	<ul style="list-style-type: none"> • Ottelun tuomarimerkkien esittely (kuka esittelee), pisteet: yuko (1/4), waza-ari (1/2), ippon (täysi piste); varoitukset: chuui, keikoku, chikkaku
13:50	<ul style="list-style-type: none"> • Ottelut alkavat (ja taas kuuluttaja selittää ensin joukkueottelun ideaa)
	<ul style="list-style-type: none"> • Kilpailijat alueen reunoille kumarruksia varten aluksi ja lopuksi (Shomen-ni-tai-shite-rei, Shinpan-ni-tai-shite-rei, otagai ni rei). Naiset A-alueella, miehet B-alueella.
	<ul style="list-style-type: none"> • Kuuluttaja kertoo, mikä joukkue vuorossa ja mikä valmistautuu (finaalit muistettava mainita)
	<ul style="list-style-type: none"> • Otteluiden finaalien (pronssiotteluidenkin, jos aikataulu sallii) aikana ei ottelua toisella alueella.
n. 15:15	<ul style="list-style-type: none"> • Naisten otteluiden finaali • Kilpailijat alueiden reunoille palkintojen jakoa ja kumarruksia varten, mitalit jaetaan heti sarjan päättymisen jälkeen. • Palkintojen jakajat tulevat alueelle sarjan palkintojen kanssa (palkinnot voi kuljettaa esim tarjoittimella) • Kuuluttaja kuuluttaa mitalistit (viimeisenä kultamitalistin) • Lopuksi kumarrukset (Shomen-ni-tai-shite-rei, Shinpan-ni-tai-shite-rei, otagai ni rei)
	<ul style="list-style-type: none"> • Passien kirjoittaja täyttää passeja entistä vauhdikkaammin
16:00	<ul style="list-style-type: none"> • Miesten otteluiden finaali

	<ul style="list-style-type: none"> • Kilpailijat alueiden reunoille palkintojen jakoa ja kumarruksia varten, mitalit jaetaan heti sarjan päättymisen jälkeen. • Palkintojen jakajat tulevat alueelle sarjan palkintojen kanssa (palkinnot voi kuljettaa esim tarjoittimella) • Kuuluttaja kuuluttaa mitalistit (viimeisenä kultamitalistin) • Lopuksi kumarrukset (Shomen-ni-tai-shite-rei, Shinpan-ni-tai-shite-rei, otagai ni rei)
16:15	<ul style="list-style-type: none"> • Kaikki kilpailijat aloitusasetelmaan • Erikoispalkintojen jako
16:30	<ul style="list-style-type: none"> • Kilpailujen päätös, kiitokset joka suuntaan
	<ul style="list-style-type: none"> • Kuuluttaja muistuttaa kilpailijoita hakemaan passit (jos ne on valmiit) ja ohjaa tatamien kantamisen ym purkua.
	<ul style="list-style-type: none"> • Kuuluttaja muistuttaa liiton pikkujoulusta.