

SISÄLLYSLUETTELO

- 2 Tunnukset värit
- 3 Typografia
- 4 Tunnuksen elementit
- 5 Tunnuksen versiot
- 6 Tunnuksen suoja-alue
- 7 Tunnuksen käyttäminen
- 8 Merkin käyttäminen kuvituksessa



TUNNUKSET VÄRIT



2013 SUOMI

TAIDO
MM-KILPAILUT



PMS 299

C85 M15 Y0 K0
R0 G152 B212
#0098D4



PMS 376

C50 M0 Y100 K0
R151 G190 B13
#97BE0D



Musta

C0 M0 Y0 K100
R0 G0 B0
#000000



60% musta

C0 M0 Y0 K60
R135 G135 B135
#878787

TYPOGRAFIA

Aineistojen tuottamisessa käytetään Taidoliiton virallisen ohjeen (saatavilla Taidoliiton tietopankissa) mukaisesti Dax Wide -fonttiperheen kirjasintyyppiä aina kun mahdollista. Korvaava kirjasintyyppi esimerkiksi web-käytössä on Arial tai Verdana.

TUNNUKSEN ELEMENTIT

Tunnus koostuu kahdesta elementistä – kuvallisesta merkistä ja tekstistä koostuvasta logosta.



TUNNUKSEN VERSIOT

Tunnuksesta on käytettävissä pystyversio ja vaakaversio. Molemmista versioista on käytettävissä PMS, CMYK- ja yksiväriset versiot. kaikki versiot ovat lisäksi saatavilla englanninkielisenä ja suomenkielisenä versiona.

Pystyversio



Vaakaversio



TUNNUKSEN SUOJA-ALUE

Suoja-alue on rauhoitettu tyhjä ala tunnuksen ympärillä.

Sen sisään ei tule asettaa mitään muita visuaalisia elementtejä. Jos taustalla on värillisiä elementtejä, käytetään vähintään suoja-alueen kokoista puhdasta alaa tunnuksen taustalla.

Pystyversio



Pystyversiossa suoja-alueen laskentaperuste on tunnuksen leveys. Suoja-alue ulottuu joka suuntaan neljäsosan tunnuksen leveydestä.

Vaakaversio



Vaakaversiossa suoja-alueen laskentaperuste on tunnuksen korkeus. Suoja-alue ulottuu joka suuntaan neljäsosan tunnuksen korkeudesta.

TUNNUKSEN KÄYTTÄMINEN – OIKEAT KÄYTÄNNÖT

Värillistä tunnusversiota käytetään vain puhtaalla valkoisella pohjalla.



Tunnukselle tulee varata vähintään suoja-alueen kokoinen puhdas alue jos taustalla on valokuva tai grafiikka.



Värillisellä pohjalla käytetään parhaiten sopivaa yksiväristä versiota täysin mustana tai valkoisena.



Tarpeettomia tehosteita, kuten varjoja, kannattaa välttää.



Elementtien asettelu tai kokosuhde eivät muutu.



Logo ei esiinny koskaan yksinään ilman merkkiä.



MERKIN KÄYTTÄMINEN KUVITUKSESSA

Kisatunnuksen merkin piirrosta voi käyttää (ja on suotavaa käyttää) mahdollisuuksien mukaan graafisena elementtinä materiaaleissa. Alla kolme esimerkkiä — toistokuvio (alla), rajattu versio (alla vasemmalla) tai merkin pyöreän muodon hyödyntäminen (alla oikealla).

