



Tilanomistaja ja leski Onni Mönkkönen (Eino Saastamoinen) tuo Pietarista kotiinsa venäläisen Irinan (Helena Hajanti) ja tämän tyttären Lindan (Ida Rantanen). Kylä joutuu kuuhuksiin.

Onni tulee Pietarista -näytelmä käsittelee ennakkoluuloja

Seppo Ylönen

■ Hausjärveläinen Nuorisoseura Silmu on ahertanut Turkhau-dalla olevasta Miinan montusta suosittun kesäteatteripaikan. Kuluva kesän Onni tulee Pietarista -näytelmän esityksiä jatketaan tauon jälkeen yhdeksän esityksen jaksolla 3. elokuuta alkaen.

Suomussalmelaisten **Eero ja Ulla Schroderuksen** vuonna 2006 kirjoittama Onni tulee Pietarista -näytelmä kertoo rajaseudun vanhasta isännästä Onni Mönkkösestä (**Eino Saastamoinen**), joka tuo Pietarista kotiinsa venäläisen naisen Irinan (**Helena Hajanti**) ja tämän tyttären Lindan (**Ida Rantanen**).

Sukulaiset ja kyläläiset joutuvat kriisiin. Seuraa asenteiden ja ennakkoluulojen mylläkkä.

– Viime vuonna Miinan montussa oli **Risto Aution** ohjaama Amalia ja aikamiespojat. Näytelmä otettiin hyvin vastaan. Se oli myös Schroderusten kirjoittama, tämänkesäisen näytelmän ohjaaja **Riittamajja Kuusela-Rantanen** sanoo.

sela-Rantanen sanoo.

Eero ja Ulla Schroderuksen näytelmät edustavat uutta suomalaista näytelmäkirjallisuutta. Heidän ensimmäinen näytelmänsä Menneestä heinäkuusta esitettiin ensimmäisen kerran TV 1:n Kotikatsomossa vuoden 1999 lopulla.

Vuonna 2004 syntyi vanhuk-sista kertova näytelmä Vilttiketju ja seuraavana vuonna savolaisia maallikkosaarnaajia kuvaava Luvattu maa.

Tammihelmikuussa järjestettiin Hausjärven kansalaisopiston toimesta Ryttylän koululla kaikille avoin Näyttelijän työn syventävä kurssi, johon osallistui kuusitoista henkeä. Onni tulee Pietarista -näytelmän harjoitukset jatkuivat välittömästi.

Musiikki tukee näytelmää

Heinäkuun alkupuolen kahdeksan esitystä ovat takana, ja ohjaaja Riittamajja Kuusela-Rantanen on tyytyväinen katsojapalautteeseen. Sekään ei häiritse, että näytelmän kulissee muu-

tetaan kesken esityksen.

– Näytelmästä on tullut hyvää palautetta. Olin ihanan yllätynyt, että musiikin yhteys tarinaan aukesi myös katsojille. **Gösta Sundqvistin** kappaleista löytyy selkeästi näytelmässä olevia hahmoja. Olen lähtenyt tekemään näytelmää katuteatterityyppiseksi. Kohtaukset lennätävät eteenpäin.

Onni tulee Pietarista on nykykansanomainen näytelmä. Venäläinen hienosti pukeutunut nainen, joka ilmestyy maaseutukylään, aiheuttaa shokin. Tarinan edetessä huomataan, että tyttärensä kanssa tullut Irina onkin kylän hyvinvoinnille tärkeä.

”Onni tulee Pietarista on näytelmä, josta jokainen voi löytää ainakin hitusen omaa itseään. Ja uskon, että peiliin katsomisen paikkaa on itse kullakin josakin määrin omine asenteineen ja ennakkoluuloineen”, ohjaaja kirjoittaa näytelmän käsiohjelmassa.

Nuorisoseura Silmu on toiminut 98 vuotta. Seuran kesä-

näytelmät ja Monttu Soikoon! -konsertit ovat olleet laadukkaita. Katsomo on käynyt välillä ahtaaksi. Onni tulee Pietarista -kesänäytelmää varten onkin rakennettu lisäpaikkoja.

Onni tulee Pietarista -näytelmän näyttelijät ansaitsevat kiitokset hyvästä työstä. Kannattaa suunnata auton keula kohti Turkhautaa elokuussakin. Katsomon ja näyttämön ylle rakennettu katos suojaa sateelta.

Välillä saa maukasta kahvia ja grillimakkaraa. Sunnuntaisin on esityspäivinä kello 16.30–19.30 Turkhau-dan Seurojentalossa venäläinen teatteriravintola. Kapustan varressa ovat Pito-Piiat (varaukset numerosta 050 573 2813).

Onni tulee Pietarista, Turkhau-dan kesäteatteri, Miinan monttu. Ohjaus: Riittamajja Kuusela-Rantanen. Jäljellä olevat esitykset: pe 3.8. klo 19, su 5.8. klo 15 ja 19, ke 8.8. klo 19, pe 10.8. klo 22, su 12.8. klo 15 ja 19, ke 15.8. klo 19 ja pe 17.8. klo 22. Lisäinfoa www.miinanmonttu.net.