

HAUSJÄRVI | Nuorisoseura Silmun seuraava näytelmä Miinan montussa on **Heikki Turusen** samannimiseen esikoisromaanin perustuva Simpauttaja. Elämänmakuiseen, humoristiseen ja silti samalla surullisiakin asioita käsittelevään näytelmään on ohjannut **Markku Hyvönen**.

– Olen aikaisemmin ohjannut kolmisenkymmentä näytelmää, mutta tämä on ensimmäinen ohjaukseni Miinan monttuun. **Aution Risto** on nuoruuden ystäväni, ja hän kysyi, saako hän antaa puhelinnumeroni tälle teatteriryhmälle, joka oli tänä kesäksi ohjaajaa vailla, sanoo Hyvönen.

Hyvöselle tarjous tuli oikeaan aikaan, ja hän suostui. Hän oli jo viime vuonna ehtinyt käydä Miinan montussa katsomassa kesäteatteriesityksen.

– Huomasin heti, että täällä on hyviä tekijöitä. Olen myös tämän ohjaustyön aikana ollut monella tavalla yllättyneet. Erityisesti se on tehnyt minuun vaikutuksen, kuinka omistautunut tämä porukka on hommaan ollut ja kuinka pyyteettömästi he ovat olleet valmiita työskentelemään. Nostan hattua sille, että ihmiset jaksavat tulla tekemään teatteria aina työpäivän jälkeen.

Hyvä yhteisö voimavarana

Nuorisoseura Silmun näyttelijät ovat myös olleet tyytyväisiä vierailevaan ohjaajaansa. Onhan teatteria ammatikseen tekevällä aina annettavaan jotakin selailaista, joka näkyy ja kuuluu vielä pitkään senkin jälkeen, kun Simpauttajan esitykset elokuussa loppuvat.

– On tässä tietysti omat haasteensa jo ihan siitä syystä, että tämä ei niitä näytelmistä helpoimpia. Jokaisella ohjaajalla on tietysti omat metodinsa, mutta minun tapani toimia ohjaaja-



Miinan montussa saa pian ensi-iltansa Heikki Turusen kirjoittamaan romaaniin perustuva näytelmä Simpauttaja. Kuvassa vasemmalla Timo Mäkynen Imppana ja hänen oikealla puolellaan Simpauttajan roolin tekevä Jyrki Ylätalo.

na on näyttelijälähtöinen, enkä jätä heitä pulaan. Jos ongelmia on tullut, niin sitten on menty eteenpäin kädestä pitäen ja katsottu yhdessä, että homma saadaan toimimaan.

Tämä johtuu varmasti siitä, että Hyvönen on itse koulutukseltaan näyttelijä. Tosin hänen mielestään mitään erityisen vaikeita tilanteita ei näy-

telmää tehdessä edes ole tullut vastaan.

– Tämä on ollut niin terapeutin ryhmä, enkä ole minkään aikaisemman projektini aikana nauranut yhtä paljon kuin täällä. Vaikka me teemme väkevää draamaa, niin mukana olevat ihmiset ovat niin iloisia ja olleet täydestä sydäimestään mukana yhteisessä projektissamme.

Harjoituksia on vuoden alusta lähtien ollut lähemmäs viisikymmentä. Paitsi suuri harjoituskertojen määrä on myös ohjaajan vankka kokemus nimenomaan Simpauttajan tekemisestä onnistuneen näytäntökauden takeena.

– Olen dramatisoinut tekstin ja ohjannut tämän näytelmän kolme kertaa aikaisemminkin

sekä kaksi kertaa myös näytelty Simpauttajassa. Meidän voimavaramme tätä näytelmää tehdessä on ollut hyvä ja voimakas paikallinen yhteisö.

Jukka Miettinen

Näytelmän Simpauttaja ensi-ilta Miinan montussa 18.6. kello 19. Liput 12/10/8 euroa.