

LEENA AHTINEN



**Melamäen veljesten** uhotanssi Harva meistä on rautaa (vasemmalta oikealle Ari-Pekka Louhelainen, Veli Peurala ja Reijo Saari-  
nen).

# Myös Miinan monttu luottaa tanssiin ja rytmiin

Hä' Sa  
17.6.2011

## Hausjärvi

Miinan monttukin luottaa *Vain elämää* -kesäkomediasaan musiikkiin ja tanssiin, vaikka viime vuodet on menty enimmäkseen puhenäytelmillä.

Koreografiasta vastaa tanssia harrastava, pitkäaikainen Miinan montun näyttelijä **Kaisu Pullinen**.

Koska esiintyjäkaartissa on kaikenlaisia liikkujia, Pullisen mukaan haastavinta on ollut suunnitella tanssiosuudet sellaisiksi, että kaikki pysyvät mukana.

Monelle näyttelijälle taas vaikeinta on ollut rytmissä kiinni pysyminen.

-Välillä olen joutunut hettämään joitakin kohtauksia, mutta mitään kohtausta en ole jättänyt kokonaan pois, Pullinen sanoo.

## Näytteleminen on tärkeintä

Humoristisen *Vain elämää* -näytelmän ensi-ilta on tänään perjantaina. Jännittääkö?

-Tanssit ovat aika hyvällä mallilla, ja olen luottavaisella mielellä. Mutta vähän jännittää. Tiedän sen jännityksen määrän, mikä lavan takana on.

Ja jos kaikki ei menekään aivan putkeen, ei sillä niin väliä.

-Näyttelemine on pääasia.

■ **Miinan montun** *Vain elämää* -näytelmän ensi-ilta on perjantaina 17.6. Kello 19. Näytelmän on ohjannut ja käsikirjoittanut Markku Hyvönen.