



Miinan Montun kesäteatteriesityksen ehdottomat helmet ovat näytelmän hauskat henkilöahmot. Puskamummojen rooleissa nähdään Veera Vuolteenaho, Emiliä Niklander sekä Suvi Rahkonen.

Miinan Montussa lauletaan ja tanssitaan pitkästä aikaa

■ **HAUSJÄRVI** | Miinan Montussa irrotellaan tänä kesänä oikein kunnolla, sillä kesäteatteriesitys Vain Elämää sisältää myös laulua ja tanssia.

–Emme ole esittäneet näin musiikki- ja tanssipainotteista esitystä viimeiseen kymmeneen vuoteen. Näytelmään valmistautuminen onkin ollut haastavaa. Ei ole helppoa keskittyä tanssiaskeliin, laulaa, muistaa vuorosanat ja vielä eläytyä rooliin hahmoon ja itse tarinaan, näyttelijä **Reijo Saarinen** kertoo.

Monista haasteista huolimatta Saarisen mukaan näytelmää on ollut mahtava tehdä.

–Parhaimmillaan lavalla on ollut kolme ohjaajaa, näytelmäohjaaja, tanssiohjaaja ja lauluohjaaja, jotka vuorotellen keuhuvat ja kannustavat meitä.

Hauskat henkilöahmot

Näytelmän ehdottomat helmet ovat sen hauskat henkilöahmot. Näytelmässä mennään alkumet-

reistä saakka kieli poskella ja hymyillen. Näyttelijä **Juhani Ahtisen** mukaan komedian käsikirjoitus syntyi pitkälti viime talvisissa improvisaatioharjoituksissa.

–Käsikirjoittaja ja ohjaaja **Markku Hyvönen** oli mukana myös viime vuonna ja kehitti hauskat Mehmedin ja Pulla Pirkon roolit Harmaat pantterit -näytelmään.

Tunteet pauhaavat

Vain Elämää kertoo kolmesta Melamäen veljeksestä Reiskasta, Raimosta ja Veljestä sekä heidän äidistään Martasta.

–Melamäen suvussa veri kiertää, tunteet pauhaavat ja omat intressit nousevat kaiken edelle. Periksi ja anteeksi ei anneta. Hampaat irvessä mennään kohti auringonlaskua ja vanhempi sukupolvi on aina viisaampi.

–Kovin paljoa en halua juonesta paljastaa, mutta sen voi sanoa, että kyseessä on tarina ahneudesta, anteeksiannosta ja rakkaudesta ja

että perheen äiti Martta laittaa kolmen poikansa asiat kuntoon yllättävällä tavalla.

Reiskaa näyttelevän Reijo Saarisen mukaan hänen roolinsa edellytti lähinnä täydellistä hölmöyttä.

–Reiska on peräkammarin poika, joka on jäänyt äidin avuksi kotitalalle. Vähän sellainen reppana, joka elää menneisyydessä ja muistelee tämän tästä vanhaa painuiraansa.

”Jytty” tulee

Reiskan veli Raimo on autokauppias, hyvin rehvakas Euroopan omistaja -tyyppi. Kolmas veljeksestä Veli on puolestaan muurari ja luonteeltaan jotain Reiskan ja Raimon välimaalta.

–Veljekset ovat varsinaisia pikkupoikia, jotka tekevät jäyniä ja vedättävät toisiaan ja varsin usein kiusan kohteeksi joutuu Reiska, jota veljet panevat täysin alta lipan.

Perheen äidille aikuiset miehet ovatkin edelleen pikkupoikia, joille on näytettävä kaapin paikka. Ahtisen ja Saarisen mukaan rooli-hahmoissa on paljon todellisuuspohjaa.

–Uskon, että Suomesta löytyy paljon tällaisia ihmisiä ja heitä on varmasti jokaisen lähipiirissä.

Millaista menestystä näyttelijät mahtavat povata esitykselle?

–Emme tiedä, onko kyseessä seudun paras kesäteatteriesitys, mutta varmasti ainakin sieltä hauskimmasta päästä. Ensi-iltaan on myyty jo ennätysmäärä lippuja. Meillä onkin vahva usko, että ”Jytty” tulee.

Mia Lagström

Vain Elämää Miinan Montussa 17.6.–19.8. Rooleissa muun muassa Merja Kajan (Martta), Ari-Pekka Louhelainen (Raimo), Veli Peurala (Veli) ja Reijo Saarinen (Reiska). Lisätietoja www.miinanmonttu.net sekä puh. 050 913 5640.