

# Teatteri on kylän sykkivä sydän

PIA HERME

**AAMUPOSTI** | – Meillä on mökillä tuollaiset verhot, virnuilee ohjaaja **Markku Hyvönen** **Iiris Mäenpään** mekkoa, jonka kangas on aito 1970-luvun tuote.

Miinan montun kesän näytelmässä sukellaan 1970-luvun henkeen ja historiaan, jonka ikävintä puolta edustaa maaseudun autoituminen. Siitä kertoo **Heikki Turusen** Simpauttaja, jota Hyvönen kehuu yhdeksi kaikkien aikojen parhaimmaksi näytelmäksi.

– Siinä on paljon hauskaa, mutta mistään hömpästä ei ole kyse. Jotain ajatustakin pitää jäädä katsojalle tuliaisiksi, hän luonnehtii.

Hyvösen mukaan Simpauttajassa miehet ovat vielä miehiä - sellaisia suomalaiskansallisia jääräpäitä. Itse Simpauttaja (**Jyrki Ylätalo**) tulee ja sotkee yhden kesän aikana pienen kylän kuviot - niin hyvässä kuin pahassa.

– Turusen hahmoilla on todelliset esikuvat - Simpauttaja itse on tosin kolmen rengin persoonasta koottu. Mutta ehkä juuri siksi näytelmä on uskottava, koskettava

ja siihen on helppo samaistua, Hyvönen pohtii.

Musiikin näytelmään on säveltänyt **Altti Uhlenius**.

Ohjaaja kehuu Turkhaudan Miinan monttua ihanteelliseksi maalaisromanttiseksi taustaksi kesänäytelmille. Ylistystä satelee myös parinkymmenen ihmisen teatteriseurueelle, jonka ikähaitari on 12-70.

– Ihmisillä on päivätyönsä, mutta tänne tullessaan kaikki puhkuvat intoa, Hyvönen kiittelee.

Osa näyttelijöistä on uusia, osa vankkaa perusjoukkoa. Tällä kertaa suurin haaste hämäläisille näyttelijöille on ollut itäsuomalaisen murteen omaksuminen.

Turkhaudalaisia eivät kaikki toki ole.

– Meitä on monen vuotena ollut kolmesta kunnasta, Hausjärveltä, Riihimäeltä ja Janakkalasta. Mutta koskaan ei ole ollut näin helppoa saada väkeä mukaan - Monttu tunnetaan hyvin, kertoo Nuorisoseura Silmun sihteeri ja teatterin konkareihin kuuluva **Juhani Ahtinen**.

Teatteri yhdistää myös muitakin kuin pelkän teat-



Vai verhot! Ohjaaja Markku Hyvönen naurattaa Pentti Juhani Pullista ja Iiris Mäenpäää kertoessaan, että heidän mökkinsä verhot ovat samaa kangasta kuin liriksen mekko.

terikärpäsen puremia.

– Kun on tarvittu laulajia tai tanssijoita, on apuja tullut muista harrastusryhmistä, Ahtiainen iloitsee.

*Simpauttajan ensi-ilta Miinan montussa 18.6. Monttu Soikoon 25.-27.7.*

Älä veikkonen! Imppa (Timo Mäkynen) kuuntelee Simpauttajan (Jyrki Ylätalon) naisjuttuja Miinan montun kesäteatterin harjoituksissa toukokuussa.

